

CENTRO DE EDUCACIÓN  
SUPERIOR  
DE ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN  
EDUCATIVA



GRADO EN LOGOPEDIA  
PLANIFICACIÓN DE LA  
DOCENCIA UNIVERSITARIA

**GUÍA DOCENTE**

Guía orientativa - Consultar con docente -

**Alteraciones y trastornos II**

**Alteraciones y trastornos II: 76915**

## 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

|                    |   |
|--------------------|---|
| Título             | GRADO EN LOGOPEDIA                              |
| Modulo/Materia     | ALTERACIONES Y TRASTORNOS                       |
| Asignatura         | Alteraciones y trastornos II                    |
| Código             | 79615   |
| Curso              | 2º  |
| Semestre           | 2º  |
| Carácter           | Obligatoria                                     |
| ETCS               | 6   |
| Profesor           | Sara Prieto                                     |
| Correo electrónico | sara.prieto@profesorado.ceie.es                 |
| Modalidad          | Presencial y Virtual                            |
| Idioma             | Castellano                                      |
| Web                | <a href="https://ceie.es/">https://ceie.es/</a> |

## 2. REQUISITOS PREVIOS

Esenciales:

Los propios de acceso al Grado.

Aconsejables:

Conocimientos sobre fisiología de los órganos del lenguaje y la audición

### 3.SENTIDO Y APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL PLAN DE ESTUDIOS

Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura.

Esta asignatura pertenece a la materia "ALTERACIONES Y TRASTORNOS". Constituye una de las asignaturas de formación básica. La Materia *ALTERACIONES Y TRASTORNOS* abarca las materias que desarrollan las competencias necesarias para el entendimiento, descripción y análisis de los trastornos patológicos que dan origen a afecciones en el habla, la voz y la audición.

Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum.

Alteraciones y Trastornos II amplía y profundiza los conocimientos adquiridos en Alteraciones y Trastornos I, abordando condiciones más complejas y específicas, como trastornos del lenguaje asociados a patologías neurológicas, sensoriales o genéticas. Se integra con asignaturas como Evaluación y Diagnóstico en Logopedia II y Métodos Específicos de Intervención en Logopedia II, que permiten consolidar los conocimientos teóricos mediante prácticas y herramientas específicas de intervención. El conocimiento adquirido en esta asignatura también resulta complementario para asignaturas posteriores como Alteraciones y Trastornos III, que abordará el tratamiento de alteraciones asociadas a la edad avanzada y a enfermedades neurodegenerativas.

Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura.

La asignatura dota al futuro logopeda de herramientas teóricas y prácticas para abordar casos más complejos, como trastornos asociados a daño cerebral adquirido, parálisis cerebral o alteraciones secundarias a déficits auditivos. Esta preparación es esencial para intervenir en equipos multidisciplinares y en contextos de alta especialización, contribuyendo al bienestar de las personas con alteraciones graves en la comunicación.

### 4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE QUE DESARROLLA LA MATERIA.

|               |  |
|---------------|--|
| Conocimientos | CON1.Conocer los límites de la profesión y sus competencias sabiendo identificar cuando es necesario un tratamiento interdisciplinar o la derivación a otro profesional.               |
|               | CON2.Conocer programas preventivos relacionados con la logopedia.  |
|               | CON10.Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales. |

|                         |  |
|-------------------------|--|
|                         | <p>CON11. Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje, trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.</p> <p>CON28. Explicar de manera clara y precisa las fisiopatologías que se pueden presentar en el ámbito pediátrico de la logopedia.</p> <p>CON29. Analizar la fisiopatología de los trastornos específicos de la comunicación en el adulto, con sus funciones orales y no verbales.</p> <p>CON33. Comprender los fundamentos de la fisiopatología del sistema nervioso, incluyendo los trastornos neuromusculares, las enfermedades neurodegenerativas, los trastornos cerebrovasculares y las lesiones traumáticas.</p> <p>CON34. Comprender las implicaciones logopédicas de los procedimientos quirúrgicos y está familiarizado con las pautas y recomendaciones terapéuticas para la rehabilitación postquirúrgica.</p> |
| Habilidades y destrezas | <p>H1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los trastornos de la comunicación y el lenguaje.</p> <p>H2. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.</p>   |
| Competencias            | <p>COM10. Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud, relacionados con la logopedia.</p> <p>COM19. Aplicar enfoques que tengan en cuenta los cambios fisiológicos, cognitivos y sociales propios de cada etapa de la vida.</p>  |

## 5. CONTENIDOS

Asignatura obligatoria de 6 créditos cuyo objetivo fundamental es profundizar en el conocimiento de las alteraciones y trastornos del lenguaje oral y escrito, reconociéndolos como elementos fundamentales en la formación de un logopeda y en su práctica profesional. Se busca comprender las alteraciones del habla y lenguaje para intervenir mejor. Incluye el estudio de la fluidez del habla y sus factores biopsicosociales. El enfoque integrador promueve una comprensión completa y permite un abordaje multidimensional de estas dificultades comunicativas.

Detalle contenidos:

## **BLOQUE I: TRASTORNOS DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO**

### - Módulo I: TRASTORNOS DEL LENGUAJE

Este módulo inicia con una introducción que explora la adquisición del lenguaje y su patología. Luego, se abordan las alteraciones evolutivas del lenguaje oral, centrándose en hablantes tardíos, categorías como el Retraso del lenguaje y el Trastorno Específico del Lenguaje (TEL). También se examinan las alteraciones del lenguaje asociadas a otros trastornos, considerando su heterogeneidad, clasificaciones, y estrategias básicas de intervención.

### - Módulo II: TRASTORNOS DE LA LECTO-ESCRITURA

En este módulo, la introducción presenta conceptos previos de lectura y escritura, los procesos psicolingüísticos implicados, las etapas en la adquisición y las relaciones entre habla, lectura y escritura. La segunda parte se centra en los trastornos de lectura, explorando la dislexia, sus manifestaciones, clasificación de tipos y el retraso en la lectura. La tercera parte aborda los trastornos de escritura, incluyendo la disgrafía y disortografía, clasificación de tipos y el retraso en la escritura. Se concluye con estrategias básicas de intervención en lectoescritura.

## **BLOQUE II: TRASTORNOS DE LA FLUIDEZ DEL HABLA**

Esta unidad se adentra en los trastornos de la fluidez del habla, comenzando con una introducción que define, describe y presenta la evolución histórica del concepto de fluidez. Se abordan aspectos actuales de los trastornos y líneas de conocimiento, junto con datos generales y estadísticas. Posteriormente, se explora la etiología de los trastornos de la fluidez, considerando factores genéticos, la naturaleza de los trastornos, y diversas hipótesis y modelos teóricos explicativos. Finalmente, se detallan las características y sintomatología de los sujetos que tartamudean, proporcionando una visión completa de los trastornos de la fluidez del habla.

## **6. CRONOGRAMA**

| BLOQUE I                  |                  |
|---------------------------|------------------|
| Unidades didácticas/Temas | Periodo temporal |
| Módulo I                  | Semanas 1-4      |
| Módulo II                 | Semanas 5-8      |
| BLOQUE II                 |                  |
| Bloque III                | Semanas 9-11     |
| Evaluación final          | Semana 12        |

Nota: La distribución expuesta en esta tabla tiene un carácter general y orientativo, se ajustará a las características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.

## **7. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA**

### ***Modalidad presencial***

| Modalidad Presencial | Actividades formativas  | Horas totales | Horas Presenciales |
|----------------------|---|---------------|--------------------|
|                      | AF1 Clases expositivas programadas  | 33            | 33                 |
|                      | AF2 Seminarios-Talleres prácticos in campus   | 18            | 18                 |
|                      | AF4 Acceso e investigación sobre contenidos complementarios y estudio autónomo individual | 52            | 0                  |
|                      | AF5 Tutoría   | 5             | 1                  |
|                      | AF6 Trabajos individuales o en grupo.   | 40            | 0                  |
|                      | AF7 Examen-Evaluación final   | 2             | 2                  |
|                      | <b>Total</b>  | <b>150</b>    | <b>54</b>          |

| Modalidad Virtual | Actividades formativas  | Es síncrona | Horas totales | Horas interactividad síncrona |
|-------------------|---|-------------|---------------|-------------------------------|
|                   | AF1 Clases expositivas programadas  | Parcial     | 30            | 17                            |
|                   | AF3 Seminarios-Talleres prácticos a través de recursos virtuales  | SI          | 15            | 15                            |
|                   | AF4 Acceso e investigación sobre contenidos complementarios y estudio autónomo individual                       | NO          | 50            | 0                             |
|                   | AF5 Tutoría   | Parcial     | 5             | 1                             |
|                   | AF6 Trabajos individuales o en grupo.   | No          | 40,5          | 0                             |
|                   | AF7 Examen-Evaluación final   | SI          | 2             | 2                             |
|                   | AF13 Foros de discusión sobre asuntos relativos al contenido de las asignaturas y su aplicación en la práctica. | Parcial     | 7,5           | 1                             |
| <b>Total</b>      |   | <b>150</b>  | <b>36</b>     |                               |

## 8. SISTEMA DE EVALUACIÓN

| Sistemas de evaluación  | Tipo / criterio   | Valoración respecto a la calificación final (%) |
|---|---|---|
| EV1 Examen  | Prueba objetiva con preguntas de 3 alternativas con una opción como correcta. Los restan los fallos ni las preguntas no contestadas   | 50  |
| EV2 Participación en las actividades planteadas                                       | Foros - Grado de ajuste al esquema y principios planteados.   | 20  |
| EV3 Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo) | Trabajo o proyecto - Aspectos formales (estructura claridad, ausencia de faltas de ortografía etc.). Capacidad para asociar los contenidos aprendidos, grado de ajuste a objetivos. Exposición y defensa oral | 20  |
| EV4 Test de autoevaluación  | Porcentaje de respuestas correctas del test. (0%=0 puntos; hasta 100%=1 punto)  | 10  |

|       |     |
|-------|-----|
| Total | 100 |
|-------|-----|

### **CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA EVALUACIÓN:**

En todos los ejercicios escritos se tendrá muy en cuenta la correcta expresión escrita, la ortografía y el uso adecuado de la gramática y la puntuación.

La calificación final estará basada en la puntuación absoluta de 10 puntos obtenida por el estudiante, de acuerdo a la siguiente escala: Suspenso: 0-4,9; Aprobado: 5-6,9; Notable: 7-8,9; Sobresaliente: 9-10 y Matrícula de Honor: que implicará haber obtenido sobresaliente más una mención especial.

Las faltas en la Integridad Académica (ausencia de citación de fuentes, plagios de trabajos o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes), así como cualquier intento de fraude implicarán la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas por el centro. El plagio, total o parcial, de cualquiera de los ítems de evaluación será sancionado conforme al Régimen Jurídico y Procedimiento Sancionador del Estudiante Universitario.

### **9. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA**

#### Bibliografía básica

Actis, A. (2014). Sistema Estomatognático. Bases morfofuncionales aplicadas a la clínica. Madrid: Editorial Médica Panamericana.

Alonso, J.M. Tratado de Otorrinolaringología y Bronco-esofagología. Ed. Paz Montalvo. Madrid, 1964.

Ardila, A. (2006). Las Afasias. Disponible online.

Arias, C. Disfonia infantil, diagnóstico y tratamiento. 2005.

Baker, E; Schünke, M.; Schulte, E. & Schumacher, U. (2011). Prometheus. Atlas de Anatomía de la Cabeza y el Cuello para Odontología. Madrid: Editorial Médica Panamericana.

Berendés, J., Link, R., Zöllner, F. Tratado de Otorrinolaringología. Ed. Científico-Médica. Barcelona, 1968.

Bigenzahn, W. (2004). Disfunciones Orofaciales en la Infancia. Diagnóstico, terapia miofuncional y logopedia. Barcelona: Ars Médica.

Bustos. Reeducción de los problemas de la voz. Ed. CEPE, 1995.

Capellá, G. y Col. Hipoacusia Neurosensorial. Ponencia S.E.O.R.L. Ed. Garza.

Madrid, 1976.

Carlson, E. (2005). Embriología Humana y Biología del Desarrollo. 3ª Edición. Editorial Elsevier.

Clínicas Otorrinolaringológicas de Norteamérica. Audiología Clínica. Vol. 2/1991. Ed. Interamericana. México.

Diéguez-Vide, F. y Peña-Casanova, J. (2012). Cerebro y Lenguaje. Madrid: Ed. Médica Panamericana.

Dinville. Trastornos de la voz y su reeducación. Ed. Masson, 2ª Edición. 1996.

Helm-Estabrooks, N. y Albert, M.L. (2005). Manual de la Afasia y de Terapia de la Afasia. 2ª ed. Madrid: Editorial Médica Panamericana.

Jackson-Menaldic, A. (1992). La voz normal. Panamericana, Argentina.

Jerger, J. Últimos avances en audiología. Toray-Masson. Barcelona. 1973.

Le Huche. La voz 1. Anatomía y fisiología.

Le Huche. La voz 2. Patología vocal: semiología y disfonías.

Le Huche. La voz 3. Terapéutica de los trastornos vocales.

López-Tápero. Disfonías profesionales. Ed. Revista Española de Foniatría. Vol. 1, nº 2, 1988.

McFarland, D.H. (2008). Atlas de anatomía en ortofonía: lenguaje y deglución. Editorial Masson.

Poch Broto, J. (2005). Otorrinolaringología y Patología Cérvicofacial. Editorial Médica Panamericana.

Poch Viñals, R. (1967). Otorrinolaringología: Otología. Editorial Marbán, Madrid.

Prater-Snift. Terapia de la voz. Ed. Salvat (serie manual espiral), 1986.

Susanibar, F. y Parra, D. (2011). Diccionario Terminológico de Motricidad Orofacial. Madrid. EOS.

Webb, W.G. y Adler, R.K. (2010). Neurología para el Logopeda. 5ª ed. Barcelona: Elsevier-Masson.

*Nota: Las referencias bibliográficas citadas no constituyen un listado cerrado; cada profesor podrá añadir recursos que considere pertinentes según las características e intereses del grupo.*