

CENTRO DE EDUCACIÓN  
SUPERIOR  
DE ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN  
EDUCATIVA



GRADO EN LOGOPEDIA  
PLANIFICACIÓN DE LA  
DOCENCIA UNIVERSITARIA

**GUÍA DOCENTE**

Guía orientativa - Consultar con docente -

**Fisiopatología del Sistema Nervioso**

**Fisiopatología del Sistema Nervioso: 76911**

## 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Título	GRADO EN LOGOPEDIA
Modulo/Materia	ALTERACIONES Y TRASTORNOS
Asignatura	Fisiopatología del Sistema Nervioso
Código	79611
Curso	2º
Semestre	1º
Carácter	Obligatoria
ETCS	6
Profesor	
Correo electrónico	
Modalidad	Presencial y Virtual
Idioma	Castellano
Web	<a href="https://ceie.es/">https://ceie.es/</a>

## 2. REQUISITOS PREVIOS

Esenciales:

Los propios de acceso al Grado.

Aconsejables:

Conocimientos básicos de fisiología del sistema nervioso

### 3.SENTIDO Y APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL PLAN DE ESTUDIOS

Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura.

Esta asignatura pertenece a la materia "ALTERACIONES Y TRASTORNOS". Constituye una de las asignaturas de formación básica. La Materia *ALTERACIONES Y TRASTORNOS* abarca las materias que desarrollan las competencias necesarias para el entendimiento, descripción y análisis de los trastornos patológicos que dan origen a afecciones en el habla, la voz y la audición.

Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum.

La asignatura Fisiopatología del Sistema Nervioso aborda las alteraciones funcionales del sistema nervioso que impactan en la comunicación, el lenguaje y la audición. Se relaciona directamente con Anatomía y Fisiología del Sistema Nervioso, que proporciona la base estructural necesaria, y con Fundamentos de la Neurociencia, que profundiza en los mecanismos neuronales.

Además, complementa asignaturas como Alteraciones y Trastornos I y II, aportando los conocimientos clínicos necesarios para entender las implicaciones funcionales de las patologías tratadas en la práctica logopédica.

Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura.

Esta asignatura prepara al estudiante para identificar y comprender los mecanismos fisiopatológicos asociados a trastornos del habla y el lenguaje, como afasias, disartrias o apraxias.

A nivel profesional, aporta herramientas para interpretar informes clínicos y colaborar en el diseño de intervenciones terapéuticas efectivas en contextos hospitalarios y multidisciplinarios. Esto fortalece la capacidad del logopeda para abordar trastornos complejos con un enfoque basado en el conocimiento del sistema nervioso.

### 4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE QUE DESARROLLA LA MATERIA.

Conocimientos	CON1.Conocer los límites de la profesión y sus competencias sabiendo identificar cuando es necesario un tratamiento interdisciplinar o la derivación a otro profesional.
	CON2.Conocer programas preventivos relacionados con la logopedia.
	CON10.Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.
	CON11.Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje,

	<p>trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.</p> <p>CON28.Explicar de manera clara y precisa las fisiopatologías que se pueden presentar en el ámbito pediátrico de la logopedia.</p> <p>CON29.Analizar la fisiopatología de los trastornos específicos de la comunicación en el adulto, con sus funciones orales y no verbales.</p> <p>CON33.Comprender los fundamentos de la fisiopatología del sistema nervioso, incluyendo los trastornos neuromusculares, las enfermedades neurodegenerativas, los trastornos cerebrovasculares y las lesiones traumáticas.</p> <p>CON34.Comprender las implicaciones logopédicas de los procedimientos quirúrgicos y está familiarizado con las pautas y recomendaciones terapéuticas para la rehabilitación postquirúrgica.</p>
Habilidades y destrezas	<p>H1.Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los trastornos de la comunicación y el lenguaje.</p> <p>H2.Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.</p>
Competencias	<p>COM10.Intervenir en los ámbitos de promoción, prevención, protección y recuperación de la salud, relacionados con la logopedia.</p> <p>COM19.Aplicar enfoques que tengan en cuenta los cambios fisiológicos, cognitivos y sociales propios de cada etapa de la vida.</p>

## 5. CONTENIDOS

Asignatura de 6 créditos tiene como objetivo general adquirir los conocimientos necesarios para comprender el funcionamiento del sistema nervioso central y periférico, así como su aplicación en la comprensión de patologías y trastornos neurológicos. Además, busca familiarizarse con el lenguaje y la terminología utilizada en Neurología, desarrollar habilidades para realizar un diagnóstico topográfico de la patología del paciente y comprender la relación entre los síntomas específicos y los trastornos del lenguaje y la comunicación.

### Detalle contenidos:

Clasificación de las Patologías de la Comunicación.

1. Criterios de clasificación: Tipos y gnoseología.

- Origen fisiológico y comunicativo. DSM-5, CIE-11, ASHA. Enfoque logopédico.
2. Estructura del Sistema Nervioso: Neuronas, señalización, neurotransmisores.
  3. Sensibilidad y Procesamiento Sensitivo: Sistema somatosensitivo, dolor. Semiología sensitiva.
  4. Órganos de los Sentidos: Visión, auditivo, vestibular, químicos.
  5. Sistema Motor: Neurona motora, control, síndromes. Modulación por ganglios basales y cerebelo.
  6. Nervios Craneales y Periféricos: Semiología y síndromes.
  7. Sistema Nervioso Autónomo y Líquido Cefalorraquídeo: Fisiopatología.
  8. Vascularización y Sistema de Conciencia: Ictus, sueño, coma, epilepsia.
  9. Funciones Cognitivas: Corteza cerebral, memoria, lenguaje, apraxias, agnosias.

## 6. CRONOGRAMA

BLOQUE I	
Unidades didácticas/Temas	Periodo temporal
Módulo I	Semanas 1-4
Módulo II	Semanas 5-8
BLOQUE II	
Bloque III	Semanas 9-11
Evaluación final	Semana 12

Nota: La distribución expuesta en esta tabla tiene un carácter general y orientativo, se ajustará a las características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.

## 7. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA

### *Modalidad presencial*

	Actividades formativas	Horas totales	Horas Presenciales
Modalidad Presencial	AF1 Clases expositivas programadas	33	33
	AF2 Seminarios-Talleres prácticos in campus	18	18
	AF4 Acceso e investigación sobre contenidos complementarios y estudio autónomo individual	52	0
	AF5 Tutoría	5	1
	AF6 Trabajos individuales o en grupo.	40	0
	AF7 Examen-Evaluación final	2	2

	Total	150	54
--	-------	-----	----

Modalidad Virtual	Actividades formativas	Es síncrona	Horas totales	Horas interactividad síncrona
	AF1 Clases expositivas programadas	Parcial	30	17
	AF3 Seminarios-Talleres prácticos a través de recursos virtuales	SI	15	15
	AF4 Acceso e investigación sobre contenidos complementarios y estudio autónomo individual	NO	50	0
	AF5 Tutoría	Parcial	5	1
	AF6 Trabajos individuales o en grupo.	No	40,5	0
	AF7 Examen-Evaluación final	SI	2	2
	AF13 Foros de discusión sobre asuntos relativos al contenido de las asignaturas y su aplicación en la práctica.	Parcial	7,5	1
	Total		150	36

## 8. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Tipo / criterio	Valoración respecto a la calificación final (%)
EV1 Examen	Prueba objetiva con preguntas de 3 alternativas con una opción como correcta. Los restan los fallos ni las preguntas no contestadas	50
EV2 Participación en las actividades planteadas	Foros - Grado de ajuste al esquema y principios planteados.	20
EV3 Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo)	Trabajo o proyecto - Aspectos formales (estructura claridad, ausencia de faltas de ortografía etc.). Capacidad para asociar los contenidos aprendidos, grado de ajuste a objetivos. Exposición y defensa oral	20
EV4 Test de autoevaluación	Porcentaje de respuestas correctas del test. (0%=0 puntos; hasta 100%=1 punto)	10
Total		100

### **CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA EVALUACIÓN:**

En todos los ejercicios escritos se tendrá muy en cuenta la correcta expresión escrita, la ortografía y el uso adecuado de la gramática y la puntuación.

La calificación final estará basada en la puntuación absoluta de 10 puntos obtenida por el estudiante, de acuerdo a la siguiente escala: Suspenso: 0-4,9; Aprobado: 5-6,9; Notable: 7-8,9; Sobresaliente: 9-10 y Matrícula de Honor: que implicará haber obtenido

sobresaliente más una mención especial.

Las faltas en la Integridad Académica (ausencia de citación de fuentes, plagios de trabajos o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes), así como cualquier intento de fraude implicarán la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas por el centro. El plagio, total o parcial, de cualquiera de los ítems de evaluación será sancionado conforme al Régimen Jurídico y Procedimiento Sancionador del Estudiante Universitario.

## 9. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA

### Bibliografía básica

#### **Principal:**

American Psychiatric Association. (2016). DSM 5. manual Diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. Panamericana.

Basso, A. (2012). La afasia: conocer para rehabilitar. Akadia.

García-Conde. (2003). Patología general: semiología clínica y fisiopatología. McGraw-Hill.

González, P. y González, B. (2012). Afasia. De la teoría a la práctica. Panamericana.

Hans J. ten Donkelaar. (2011). Clinical Neuroanatomy. Brain circuitry and its disorders. Springer.

J.J. Zarranz. (2007). Neurología. Elsevier.

Kandel E. (2001). Principios de Neurociencia. McGraw-Hill.

Love, R.J. y Webb, W.G. (2001). Neurología para especialistas del habla y del lenguaje. Panamerica.

Martinez B. y Rico Dario. (2014). Trastornos del neurodesarrollo en el DSM-5. Jornadas AVAT.

Melle, N. (2008). Guía de intervención logopédica en la disartria. Síntesis.

Narbona. (2001). EL LENGUAJE EN EL NIÑO : desarrollo normal , evaluación y trastornos. MASSON.

Organización Mundial de la Salud. (2019). ICD\_11 Manual de diagnóstico de la Clasificación Internacional de enfermedades. OMS.

Peña-Casanova J. (2007). Neurología de la conducta y Neuropsicología. Panamericana.

Purves. (2008). Neurociencia. Panamericana.

Querejeta Gonzalez, M. (2004). Unificación de criterios de valoración y clasificación. Inserso.

Terradillos, E. y López-Higes, R. (2016). Guía de intervención logopédica en las afasias. Síntesis.

### **Adicional**

Drake RL, Wayne Vogl A, Mitchell AWM. Gray. Anatomía para estudiantes. 4ª Edición. Madrid: Ed Elsevier, 2020.

Bear MF, Connors BW, Paradiso MA. Neurociencia. Exploración del cerebro. 4ª ed. Barcelona: Wolters Kluwers. Lippincott Williams & Wilkins, 2016.

Ferguson DB. Oral Bioscience. New Generation Publishing, 2006.

Haines DE. Mihailoff GA. Principios de Neurociencia. Aplicaciones básicas y clínicas. 5ª ed. Madrid: Elsevier, 2019.

María Cristina A.Jackson-Menaldi. La voz normal y patológica. Diagnóstico y tratamiento de la patología vocal. Editorial Médica Panamericana, 2019.

Netter F.H. Atlas de anatomía humana. Abordaje regional. 8ª Edición. Elsevier, 2023.

Kandel ER, Schwartz JH, Jessell TM Siegelbaum SA, Hudspeth AJ. Principios de Neurociencia. 4ª ed. Barcelona: McGraw-Hill, 2001.

Kandel ER, Schwartz JH, Jessell TM Siegelbaum SA, Hudspeth AJ. Principles of Neural Science. 6th ed. New York: McGraw-Hill, 2021.

Paulsen F, Waschke J. Sobotta. Atlas de anatomía humana 3 vols., 25ª Edición. Elsevier, 2024.

Peña-Casanova J. Manual de logopedia. 4ª ed. Barcelona: Elsevier-Masson, 2013.

Purves D, Augustine GJ, Fitzpatrick D et al. Neurociencia. 5ª ed. Buenos Aires: Panamericana, 2016.

Rohen JW, Yokochi C, Lütjen-Drecoll E. Atlas de anatomía humana: Estudio fotográfico del cuerpo humano. 9ª Edición. Elsevier, 2021.

Squire LR, Berg D, Bloom FE, du Lac S, Ghosh A, Spitzer NC. Fundamental Neuroscience. 4th Edition . Amsterdam: Elsevier-Academic Press. 2012.

Torres Gallardo B, Gimeno Pérez F. Anatomía de la Voz. Barcelona: Paidotribo, 2008

*Nota: Las referencias bibliográficas citadas no constituyen un listado cerrado; cada profesor podrá añadir recursos que considere pertinentes según las características e intereses del grupo.*