

CENTRO DE EDUCACIÓN
SUPERIOR
DE ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN
EDUCATIVA



GRADO EN PSICOLOGÍA
PLANIFICACIÓN DE LA
DOCENCIA UNIVERSITARIA

GUÍA DOCENTE

**PSICOLOGÍA DE LA ATENCIÓN Y
PERCEPCIÓN**

Psicología de la Atención y Percepción: 77806

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Título	GRADO EN PSICOLOGÍA
Modulo/Materia	Psicología
Asignatura	Psicología de la Atención y Percepción
Código	77806
Curso	1º
Semestre	2º
Carácter	Formación Básica
ETCS	6
Profesor	Domingo Manuel García Fernández-Caro
Correo electrónico	domingo.garcia@profesorado.ceie.es
Modalidad	Virtual
Idioma	Castellano
Web	https://ceie.es/

2. REQUISITOS PREVIOS

Esenciales:
Los propios de acceso al Grado.
Aconsejables:
Conocimientos básicos del sistema nervioso central.
Conocimientos básicos de estadística descriptiva e inferencial.

3.SENTIDO Y APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL PLAN DE ESTUDIOS

Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura.

Esta asignatura pertenece a la materia de Psicología. Constituye una de las asignaturas de formación básica.

Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum.

Psicología de la Atención y la Percepción, junto con las que configura la materia de Psicología, pretende que los estudiantes conozcan y comprendan la estructura y organización del sistema cognitivo humano, así como las leyes y principios básicos de los procesos psicológicos, fundamentalmente desde la perspectiva experimental. Los contenidos se organizan en asignaturas que se centran en uno o varios de los procesos y se programan desde los más básicos a los más complejos, al tiempo que otras materias de carácter básico que también contribuyen al conocimiento integrado de estos procesos (bases biológicas, evolutivas y sociales), de modo que puedan contar con una buena comprensión de la organización del sistema psicológico cuando se inicia la formación en evaluación e intervención sobre el comportamiento. En el caso específico de la Psicología de la Atención y de la Percepción, la asignatura revisa aquellos procesos psicológicos relacionados con la selección y el procesamiento de los estímulos y su construcción como "objetos" perceptivos. En la consecución de este objetivo la asignatura repasa tanto una perspectiva psicofísica, que implicará el abordaje de conceptos puramente experimentales y estadísticos, como un conocimiento específico del funcionamiento de las vías del sistema nervioso central sobre las que se asienta el procesamiento de la información sensorial.

Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura.

Las competencias adquiridas con el estudio de la Psicología de la Atención y la Percepción permitirá al estudiante comprender y alcanzar las bases para abordar aquellos contenidos del grado en los que los procesos atencionales y sensoriales tienen un papel relevante, como, por ejemplo, pueden ser algunas alteraciones psicopatológicas como los trastornos de ansiedad, en los que el sesgo atencional juega un rol importante; o el procesamiento atencional en la esquizofrenia; o la formación de distorsiones perceptivas y alucinaciones; o el desarrollo y abordaje del trastorno por déficit atencional; o el autismo; pero también en el ámbito de la psicología educativa, en la relación a la psicología de la instrucción, y en el ámbito de la psicología social y aplicada, en el ámbito, por ejemplo, de la ergonomía, las competencias en Psicología de la Atención y la Percepción, permitirán una optimización de la labor profesional del psicólogo en esos ámbitos.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA MATERIA.

COMPETENCIAS GENÉRICAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS
<p>CG1. Conocer las funciones, características y limitaciones de los distintos modelos teóricos de la Psicología en el ámbito de la atención y la percepción.</p> <p>CG2. Conocer las leyes básicas de los distintos procesos atencionales y perceptivos.</p> <p>CG3. Conocer los fundamentos biológicos de las funciones psicológicas relacionadas con la percepción.</p> <p>CG4. Conocer distintos diseños de investigación, los procedimientos de formulación y contrastación de hipótesis y la interpretación de los resultados en el ámbito de la detección y percepción de señales.</p> <p>CG5. Conocer los distintos campos de aplicación de la Psicología de la percepción y tener los conocimientos necesarios para incidir y promover la calidad de vida en los individuos.</p>	<p>CG1. Identificar los modelos teóricos de la Psicología de la Atención, así como sus limitaciones.</p> <p>Identificar los modelos teóricos de la Psicología de la Percepción y sus características y limitaciones.</p> <p>CG2. Interpretar el tipo de estimulación física y química al que el individuo es capaz de responder.</p> <p>CG3. Explicar los procesos de transducción. Describir las estructuras y vías del sistema nervioso central implicadas en el procesamiento de cada tipo de estimulación a la que se responde. Explicar cómo el objeto percibido viene delimitado por las estructuras biológicas sobre la que se asienta el procesamiento de su estimulación.</p> <p>CG4. Explicar los diseños experimentales con los que se investigan y explican los procesos atencionales y los procesos psicofísicos.</p> <p>CG5. Identificar los ámbitos de intervención psicológica en los que hay que modular e intervenir sobre los procesos atencionales y sobre los procesos perceptivos.</p> <p>Gestionar la calidad de vida de los individuos e incidir en ella en la medida en la que se aborden los procesos atencionales y perceptivos.</p>
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS
<p>CE1. Ser capaz de describir y medir variables y procesos cognitivos, emocionales, psicobiológicos y conductuales.</p> <p>CE2. Ser capaz de elaborar informes orales y escritos.</p> <p>CE3. Conocer y ajustarse a las obligaciones deontológicas de la Psicología de interacción, la dinámica de los grupos y la estructura grupal e intergrupal.</p>	<p>CE1. Describir los procesos cognitivos implicados en la atención y la percepción. Describir las bases biológicas de la atención y la percepción. Medir la atención mediante tiempos de reacción y "aciertos-errores".</p> <p>CE2. Redactar y razonar informes orales y escritos sobre procesos atencionales y perceptivos.</p> <p>CE3. Gestionar las competencias de la asignatura bajo los principios del código deontológico del psicólogo.</p>

CE4. Ser capaz de identificar diferencias, problemas y necesidades en relación a los procesos atencionales y perceptivos.	CE4. Identificar e interpretar críticamente necesidades y problemas en torno a procesos atencionales y perceptivos.
---	---

5. CONTENIDOS

Unidad 1. La Atención

Unidad 2. La Percepción Visual

Unidad 3. La Percepción. Evaluación e intervención

Unidad 4. Trastornos de la Atención

Unidad 5. Trastornos de la Percepción

6. CRONOGRAMA

Unidades didácticas/Temas	Periodo temporal
Unidad 1	Semanas 1-3
Unidad 2	Semanas 4-5
Unidad 3	Semanas 6-7
Unidad 4	Semanas 8-9
Unidad 5	Semanas 10-11
Evaluación final	Semana 12

Nota: La distribución expuesta en esta tabla tiene un carácter general y orientativo, se ajustará a las características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.

7. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Actividades formativas	Tipo de actividad	¿Es síncrona?	Horas totales	Horas interactividad síncrona	Presencialidad (%)
	Clases expositivas (no presencial-virtual)	Parcialmente	20	10	0
	Estudio de los contenidos y trabajos realizados	No	90	0	0
	Actividades a través de recursos virtuales	No	14	0	0
	Examen (presencial-aula)	Si	2	2	100
	Clases prácticas, talleres, seminarios (no presencial-virtual)	Si	10	10	0
	Búsquedas bibliográficas	No	9	0	0
	Tutoría para planteamiento y resolución de dudas (no presencial-virtual)	Parcialmente	5	2,5	0
		TOTAL	150	24,5	
	Metodologías enseñanza				
Tipo de metodología					
Método expositivo / Clase magistral					
Método del caso					
Aprendizaje orientado a proyectos					
Resolución de ejercicios y problemas					
Práctica guiada mediante debates y resolución de problemas y ejercicios en el aula					
Realización de trabajos					

8. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Sistema de evaluación	Tipo / criterio	Valoración respecto a la calificación final (%)
Examen	Prueba objetiva con preguntas de 3 alternativas con una opción como correcta. Los restan los fallos ni las preguntas no contestadas	60%
Asistencia a clases	0% a 25% (incluido) = 0,05 puntos 25% a 50% (incluido) = 0,1 puntos	2%

	50% a 75% (incluido) = 0,15 puntos 75% a 100% (incluido) = 0,2 puntos	
Participación en las actividades planteadas	Foros - Grado de ajuste al esquema y principios planteados.	8%
Evaluación del tutor del grado de adquisición de competencias y resultados de aprendizaje	Actividad - Grado de ajuste al esquema y principios planteados. Seguimiento de metas y objetivos	8%
Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo)	Trabajo o proyecto - Aspectos formales (estructura claridad, ausencia de faltas de ortografía etc.). Capacidad para asociar los contenidos aprendidos, grado de ajuste a objetivos. Exposición y defensa oral	20%
Test de autoevaluación	Porcentaje de respuestas correctas del test. (0%=0 puntos; hasta 100%=0,2 puntos)	2%

CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA EVALUACIÓN:

En todos los ejercicios escritos se tendrá muy en cuenta la correcta expresión escrita, la ortografía y el uso adecuado de la gramática y la puntuación.

La calificación final estará basada en la puntuación absoluta de 10 puntos obtenida por el estudiante, de acuerdo a la siguiente escala: Suspenso: 0-4,9; Aprobado: 5-6,9; Notable: 7-8,9; Sobresaliente: 9-10 y Matrícula de Honor: que implicará haber obtenido sobresaliente más una mención especial.

Las faltas en la Integridad Académica (ausencia de citación de fuentes, plagios de trabajos o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes), así como cualquier intento de fraude implicarán la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas por el centro. El plagio, total o parcial, de cualquiera de los ítems de evaluación será sancionado conforme al Régimen Jurídico y Procedimiento Sancionador del Estudiante Universitario.

9. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA

Bibliografía básica

American Psychiatric Association. Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (DMS), 5º edition. (2014). Washington, DC: American Psychiatric Association.

Broadbent, D. E., y Gregory, M. (1964). Stimulus set and response set. The alternative of attention. Quarterly Journal of Experimental Psychology, 16, 309-

317.

Addicott, F. (2021). Gestalt. *AI Practitione*, 23, p. 44-44.

Ballesteros, S., y García, B. (1996). *Procesos psicológicos básicos*. Madrid: Universitas.

Andreau, J. (2019). *Neurociencias y Psicología. Aportes hacia una ciencia de la mente*. Buenos Aires: Universidad del Salvador.

Perpiñá, C.; Baños, R. M., y Merino, H. (1991). Psicopatología de la imaginación y de la percepción. En A. Belloch y E. Ibáñez (Eds.), *Manual de psicopatología* (vol. I, pp. 227- 285). Valencia: Promolibro.

Pinillos, J. L.(1969). *La mente humana*. Madrid: Salvat.

Bibliografía complementaria

Carter, C. S., Mathew, M. B., y Cohen, J. D. (1999). The contribution of the anterior cingulate cortex to executive processes in cognition. *Reviews in Neuroscience*, 10, 49-57.

Casey, B. J., Trainor, R. J., Orendi, J. L., Schbert, A. B., Nystrom, L. E., Giedd, J. N., Castellanos, F. X., Haxby, J. V., Noll, D. C., Cohen, J. D., Forman, S. D., Dahl, R. E., y Rapoport,

J. L. (1997). A development function MRI study of prefrontal activation during performance of go-no-go task. *Journal of Cognitive Neuroscience*, 9, 835-847.

Castillo-Moreno, A. & Paternina-Marín, A. 2006. *Redes atencionales y sistema*

Cherry, E. C. (1953). Some experiments on the recognition of speech with one and two ears. *Journal of the Acoustical Society of America*, 25, 975-979.

Collette, F., Salmon, E., Van der Linden, M., Chicherio, C., Belleville, S., Degueldre, C., Delfiore, G., y Franck, G. (1999). Regional brain activity during tasks devoted to the central executive of working memory. *Cognitive Brain Research*, 7, 411-417.

Colmenero, J. M., Catena, A. y Fuentes L. J. (2001). Atención visual: Una revisión sobre las redes atencionales del cerebro. *Anales de Psicología*, 17, 45-67.

Craig, A. D., Reiman, E. M., Evans, A., y Bushnell, M. C. (1996). Functional imaging of an illusion of pain. *Nature*, 384, 258-260.

Deutsch, J. A., y Deutsch, D. (1963). Attention: some theoretical considerations. *Psychological Review*, 70, 80-90.

Ecognitiva (2022). Disponible en: [http// www.ecognitiva.com](http://www.ecognitiva.com)

Johnston, W. A., y Heinz, S. P. (1978). Flexibility and capacity demands of attention. *Journal of Experimental Psychology: General*, 107, 420-435.

Kahneman, D. (1973). *Atención y Esfuerzo*. Madrid: Biblioteca Nueva, 1997.

LaBerge, D. (1981). Automatic information processing: A review. En J. Long y A. Baddeley (Eds.), *Attention and Performance IX*. Hillsdale, N.J.: Erlbaum.

LaBerge, D. y Samuels, S. J. (1974). Toward a theory of automatic information processing in reading. *Cognitive Psychology*, 6, 293-323.

Landauer, T. K., y Bjork, R. A. (1978). Optimum rehearsal patterns and name learning. En M. M. Gruneberg, P. E. Morris, & R. N. Sykes (Eds.), *Practical aspects of memory* (pp. 625-632). New York: Academic Press.

Lane, R. D., Reiman, E. M., Axelrod, B., Yun, L., Holmes, A., y Schwartz, G. E. (1998). Neural correlates of levels of emotional awareness: Evidence of an interaction between emotion and attention in the anterior cingulate cortex. *Journal of Cognitive Neuroscience*, 10, 525-535.

Mestre, J.M. (2004). *Procesos psicológicos básicos: una guía académica para los estudios en psicopedagogía, psicología y pedagogía*. Madrid: McGraw-Hill Interamericana de España.

Mesulam, M.M. (1998). From sensation to cognition. *Brain*, 121, 1013-1052.

Muñoz, J.M. & Tirapu, J. (2001). *Rehabilitación neuropsicológica*. Madrid: Editorial Síntesis.

Paúl-Lapedriza, N., Bilbao-Bilbao, A. & Ríos-Lago, M. (2011). *Rehabilitación Neuropsicológica*. In book: *Manual de Neuropsicología* (pp.495-522). Barcelona: Editorial Viguera.

Ríos-Lago, M., Adrover-Roig, D., Sánchez, J. & Martínez, D. (2013). La atención. In book: *Neurociencia Cognitiva* (pp.1-18). Madrid: Sanz y Torres.

Roselló, J. (1997). *Psicología de la atención: introducción al mecanismo atencional*. Madrid: Pirámide.

Tea Ediciones (2022). Disponible en:
https://web.teaediciones.com/Ejemplos/Folleto_Neuropsicologia.pdf

Tirapu, J. (2007). La evaluación neuropsicológica. *Psychosocial Intervention*, 16(2), 189-211.

Tortero, Pablo & Vanini, Giancarlo. (2010). Nuevos conceptos sobre la generación y el mantenimiento de la vigilia. *Revista de Neurología*, 50, p. 747.

Tudela, P. (1992). Atención. In book: *Tratado de psicología general: Atención y percepción*, vol. 3. (pp 119-162). Madrid: Alhambra Universidad.

Bianchetti, A. & Comastri, S. (2012). *Real time ocular pupil diameter determination*. Buenos Aires: UBA.

Bruce, V., Green, P., y Georgeson, M. A. (1997). *Visual perception: Physiology, psychology and ecology*. (3.a Ed.). Hove: Psychology Press.

Colegio oficial de optometristas de Andalucía (2017). Disponible en:
www.tuoptomestriza.com

Delis, D.C. y Kramer JH. (2000). Advances in the neuropsychological assessment of memory disorders. In F. Boller y J. Grafman (Eds.), *Handbook of Neuropsychology* (2nd ed., Vol. 2, pp. 25-47). Amsterdam: Elsevier Science Publishers.

Fletcher, P.C. y Henson, N.A. (2001). Frontal lobes and human memory. Insights from functional neuroimaging. *Brain*, 124, 849-881.

Frisby, J. P. (1987). *Del ojo a la visión*. Madrid: Alianza Psicología.

Goldstein, B. (1999). *Sensación y Percepción* (5.a Ed). Madrid: Debate.

Goldstein, B. (2001), *Blackwell Handbook of Perception*. Oxford: Blackwell Publishers

Goldstein, B. (2011). *Sensación y percepción*. México: Cengage Learning.

González, S. (2009). *El cerebro como máquina para aprender, recordar y olvidar*. Arbor: Ciencia, Pensamiento y Cultura.

Gramunt, N. (2005). Director/a: Peña-Casanova, J. Departamento/Instituto: Universitat Ramon Llull. FPCEEB – Psicología.

Hernández, P. (2016). *Modularidad cognitiva y especialización cerebral*. México: Centro de estudios filosóficos, políticos y sociales Vicente Lombardo Toledano.

Hoffman, J. E. (1986). *The psychology of perception*. En. J. E. LeDoux y W. Hirst (1986).

José Miguel Mestre Navas. (2004). *Procesos psicológicos básicos: una guía académica para los estudios en psicopedagogía, psicología y pedagogía*. Madrid: McGraw-Hill Interamericana de España.

LeDoux, J. *Mind and brain: Dialogues in Cognitive Neuroscience* (pp. 7-32) Cambridge: University.

Lillo, J. (1993). *Psicología de la percepción*. Madrid: Debate.

Luna, M^a, D. (2007). *Percepción visual*. Madrid: Uned - Editorial Trotta, S.A.

Macaluso, E. y Maravita, A. (2010). *The representation of space near the body through touch and vision*. *Neuropsychologia*, 48, (3), 782-795.

Marr, D. (1982). *Visión: Una investigación basada en el cálculo acerca de la representación y la percepción visual*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Matlin, M. W., y Foley, H. J. (1996). *Sensación y percepción* (3.a Ed.). México: PrenticeHall.

Menéndez, J. A. (2018). *Hechos extraordinarios relacionados con la visión de los colores*, por John Dalton.

Mesulam, M.M. (1998). *From sensation to cognition*. *Brain*, 121, 1013-1052.

Monserrat, J. (1998). *La percepción visual: La arquitectura del psiquismo desde el enfoque del procesamiento humano de la información visual*. Madrid: Alianza Psicología.

Munar, E., Roselló, J. y Sánchez-Cabaco, A. (Eds.) (1999). *Atención y Percepción*. Madrid: Alianza Editorial.

Munar, E., Rossello, M., Cela-Conde, C., Broquet, G. & Roberts, M. (2008). *Neuroimagen. Técnicas y procesos cognitivos*. Barcelona: Elsevier Masson.

Palmer, S. E. (1999). *Vision science: Photons to phenomenology*. MA: MIT Press.

Rock, I. (1984). *Percepción*. Madrid: Labor.

Suárez, P. (2016). *Apuntes de Psicología de la Percepción*. Disponible en: <https://www.studocu.com/es/document/uned/psicologia-de-la->

percepcion/psicologiade-la-percepcion-resumen-de-las-clases-de-profpilar-suarez/3589032

Tovée, M. J. (1996). An introduction to the visual system. Cambridge University Press.

Wandell, B. (1995). Foundations of Vision. Sunderland, MA: Sinauer Associates, Inc.

CogniFit Inc. (2022). Disponible en: <http://cognifit.com/es/evaluacion-cognitiva/test-percepcion>

Ing, J., Salazar, G. & Cadena, M. (2022). Detección de emisiones otoacústicas transitorias por estimulación lineal y no lineal de bajas intensidades. México: Universidad Metropolitana.

Kandel, R.E., Kupfermann, I. & Iversen, S. (2001). Aprendizaje y memoria. Kandel RE, Schwartz HJ, Jessell MT, eds. Principios de neurociencia. Madrid: McGraw-Hill Interamericana.

López, M.D., Justicia, F & Martos, F. (2022). Limitaciones de los programas de mejora de la percepción visual para niños con baja visión. Revista digital sobre discapacidad visual, 38, p. 7-14.

Malamud-Kessler, C, Estañol, B. & Hernández-Camacho, M. (2014). Physiology of Vibration Sense. Revista Mexicana de Neurociencia, 15, 163-170.

Mayo Foundation for Medical Education and Research (MFMER), (2022).

Merino, M (2015). Procesamiento y caracterización de bioseñales para su uso en interfaces de control y afectividad. Sevilla: Universidad de Sevilla. Tesis.

Milner, B. (1966). Amnesia following operation on the temporal lobes. En: C.W.M.

Oliveira, F. (2018). Recent Advances In Alzheimer Research. Bentham: eBooksimprint.

Oviedo, G. (2004). La Definición del Concepto de Percepción en Psicología con Base en la Teoría Gestalt. Revista de estudios sociales, 18, p. 89-98

Parmar, P. (2018). Stroke: Classification and diagnosis. Pharmaceutical Journal. 10.

Ramírez-Nava, G., Cruz-Ortiz, D., Ballesteros, M., Salgado, I. & Chairez, I. (2017). Sistema de detección de pacientes con estrabismo por electrooculografía. México.

Ramos, M.A., Reséndiz, C., Delgadillo, L. & Palacios, M. (2008). ¿Con qué saboreamos?: tareas y experiencias para un taller de ciencias. Revista Eureka sobre enseñanza y divulgación de las ciencias, 5, p. 200-211.

Ramos-Galarza, C., Paredes, L., Andrade, S., Santillán, W., González, L. & JadanGuerrero, J. (2017). La nueva psicología. El Salvador: Universidad Tecnológica Indoamericana

Salamanca, G. (2022). Criterios relativos al análisis sensorial de mieles. Ibagué: Facultad de Ciencia Básicas.

Soto, A., Guillen-Grima, F., Morales, G., Munoz, S., Aguinaga, I. & Fuentes-Aspe, R. (2021). Prevalencia e incidencia de ictus en Europa. Navarra: Anales del sistema sanitario de Navarra.

Pinillos, J. L. (1975). Principios de psicología. Madrid: Alianza.

Horowitz, M. (1975). A cognitive model of hallucinations. American Journal of Psychiatry, 132, 789-795.

Slade, P. D. (1976b). Hallucinations. Psychological Medicine, 6, 7-13

Nota: Las referencias bibliográficas citadas no constituyen un listado cerrado; cada profesor podrá añadir recursos que considere pertinentes según las características e intereses del grupo.