

CENTRO DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
DE ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



GRADO EN MAESTRO EN  
EDUCACIÓN INFANTIL

PLANIFICACIÓN DE LA DOCENCIA  
UNIVERSITARIA

GUÍA DOCENTE

TECNOLOGÍA Y MEDIOS DE  
COMUNICACIÓN EN EL AULA

## 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Título	Grado en Maestro en Educación Infantil
Módulo	Formación Básica
Asignatura	Tecnología y medios de comunicación en el aula
Código	77182
Curso	2º
Semestre	1º
Carácter	Básica
ETCS	6
Profesor	
Correo electrónico	
Modalidad	Semipresencial
Idioma	Castellano
Web	<a href="https://ceie.es/">https://ceie.es/</a>

## 2. REQUISITOS PREVIOS

Esenciales:

Los propios de acceso al Grado.

Aconsejables:

Estar familiarizado con el uso de las herramientas digitales y disponer habitualmente de las mismas.

### 3. SENTIDO Y APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL PLAN DE ESTUDIOS

Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura.

Pedagogía, Nuevas tecnologías y comunicación.

Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum.

De manera transversal, los contenidos de cualquier asignatura del Grado pueden abordarse desde el uso de las herramientas TIC. Este tipo de aplicaciones, dispositivos y recursos digitales dotan a los futuros maestros de soportes y herramientas para poner en marcha metodologías activas de aprendizaje en cualquier materia: matemáticas, lengua, ciencias sociales, etc. La asignatura guarda estrecha relación, por tanto, con las Didácticas, así como con las asignaturas de la Mención de Nuevas Tecnologías. Asimismo, los contenidos relativos a los medios de comunicación en el aula, están especialmente relacionados, tanto con la asignatura de lengua -pues se busca desarrollar la competencia comunicacional y lingüística en la era informacional- así como con la asignatura de sociología -pues se desarrolla una actitud crítica sobre el consumo de información digital.

Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura.

Esta asignatura pretende profundizar en el conocimiento crítico de los Medios de Comunicación, tanto de masas como digitales, así como en su didáctico por parte del docente. Del mismo modo, supone una iniciación para el estudiante en el uso de tecnologías de la información y comunicación tales como PDI, blogs, wikis, herramientas de creación de materiales educativos (cómic, cuentos, vídeos), etc. La asignatura aborda también el surgimiento de nuevos entornos virtuales de aprendizaje, así como las metodologías activas que se apoyan en el uso efectivo de estas herramientas y entornos.

### 4. COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA MATERIA

CG.3. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CG.4. Aplicar los conocimientos dirigidos a promover y facilitar los aprendizajes en niños de 0 a 6 años desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones: cognitiva, emocional, psicomotora, volitiva y social.

CG.5. Incorporar y utilizar las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje. CG.8. Utilizar la investigación para promover la innovación educativa.

CE.3.4. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y

educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

CE.10.3 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

## 5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer el peso, los beneficios y las posibilidades de las TIC en un centro educativo, a nivel tanto organizativo, como de aula.
- Adquirir un conocimiento sobre las políticas educativas de integración de las TIC en los centros españoles.
- Reflexionar sobre el impacto del desarrollo tecnológico en la educación y en el rol del docente.
- Adquirir una formación básica en el área de la tecnología educativa y los medios de comunicación en el aula, de cara a ampliar los recursos didácticos de los futuros maestros.
- Desarrollar habilidades relacionadas con alfabetización digital y acceso eficaz a la información como parte de la formación integral de los maestros.
- Comprender y analizar el contenido de los medios (incluye la capacidad para interpretar los géneros, lenguajes y formatos multimedia de los medios de comunicación).
- Ser capaz de evaluar críticamente la información y las fuentes de información.
- Apreciar las posibilidades de trabajar los contenidos escolares de forma multidisciplinar a través de las TIC.
- Conocer y utilizar las diferentes herramientas digitales que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje en cualquier asignatura.
- Implantar diferentes metodologías didácticas con el apoyo de las herramientas TIC.
- Planificación de actividades didácticas que supongan la utilización de las nuevas tecnologías en el aula de Educación Infantil.

## 6. CONTENIDOS

Unidad 1. Educar en la sociedad de la información. Variación de los roles de escuela, profesor y alumno.

Unidad 2. Conocimientos básicos de TIC: Hardware y software.

Unidad 3. El uso de TIC para la creación de materiales curriculares (multimedia, web, pizarra digital).

Unidad 4. Evaluación de materiales curriculares basados en TIC.

Unidad 5. Los medios de comunicación como recurso didáctico (TV, cine, prensa, radio, etc.).

Unidad 6. El uso de TIC para la comunicación (email, chat, foro, blog, web 2.0, redes sociales y aplicaciones de gestión documental)

## 7. CRONOGRAMA

Unidades didácticas/Temas	Periodo temporal
Unidad 1	Semana 1-3
Unidad 2	Semana 4-6
Unidad 3	Semana 7-9
Unidad 4	Semana 10-12
Unidad 5	Semana 13-14
Unidad 6	Semana 14-15
Evaluación final	Semanas 16

Nota: La distribución expuesta en esta tabla tiene un carácter general y orientativo, se ajustará a las características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.

## 8. METODOLOGÍA

La asignatura cuenta con una serie de contenidos de carácter teórico, imprescindibles para la formación de los alumnos, pero la metodología de enseñanza está basada en la participación y la colaboración de los estudiantes, entre ellos y con el profesor.

En esta modalidad semipresencial se sigue una metodología de carácter práctico con una visión tecnológica del aprendizaje, lo que significa que la presentación y resolución de las actividades formativas se plantean y desarrollan con soportes digitales, que combina las explicaciones teóricas con la resolución de casos prácticos basados en supuestos reales de la actividad profesional.

Se imparten clases magistrales a cargo del docente de la asignatura en las que se trabajan contenidos teóricos y diferentes metodologías prácticas y participativas que se llevan a cabo a través del aula virtual, que ofrece posibilidades de encuentros virtuales síncronos y asíncronos, donde el alumno puede tener contacto directo con el docente y con sus compañeros, al mismo tiempo que puede tener acceso al material didáctico, las actividades prácticas y de evaluación, necesarias para la adquisición de las competencias y

los resultados de aprendizaje previstos durante el curso.

Las sesiones presenciales reforzarán las clases teóricas y fomentarán la participación activa del alumno y del grupo de clase, el aprendizaje experiencial, individual y cooperativo. Se combinarán los casos prácticos con diferentes propuestas metodológicas: el debate, las simulaciones, la resolución de problemas, la realización de proyectos, etc.

La evaluación se irá realizando a lo largo del cuatrimestre a través de estas participaciones y colaboraciones durante las clases por videoconferencia o las sesiones presenciales, además del trabajo autónomo del alumno con la entrega de los trabajos y proyectos propuestos; y finalizará con la realización de una prueba escrita al final del cuatrimestre para valorar la adquisición y dominio de los conocimientos y competencias trabajados en la asignatura.

Las tutorías serán de carácter formativo y orientador, y se realizarán mediante el correo electrónico y otras herramientas contenidas en la plataforma del campus virtual.

#### 9. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Modalidad Organizativa	Métodos de Enseñanza	Horas	Presencialidad %
Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico	Método expositivo/Lección magistral	22.5	100
Workshop. Seminarios o talleres	Método del caso	24.5	100
Actividades a través de recursos virtuales	Práctica guiada mediante debates y resolución de problemas y ejercicios en el aula	10	50
Acceso e investigación sobre contenidos complementarios	Aprendizaje orientado a proyectos	10	0
Estudio individual y trabajo autónomo		45	0
Tutoría a distancia		17.5	50
Trabajos individuales o en grupo	Resolución de ejercicios y problemas	17.5	0
Prueba final presencial teórica		3	100

## 10. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Actividad de evaluación	Criterios de evaluación	Valoración respecto a la calificación final (%)
Asistencia y participación en clases, foros, videoconferencias y otros medios colaborativos	Grado de participación y calidad de las actividades prácticas de las sesiones presenciales relacionadas con los contenidos teóricos abordados en las diferentes unidades	5%
Presentación de trabajos y proyectos. Prácticas individuales y trabajo en equipo	Capacidad de diseño, planificación y desarrollo de diferentes materiales didácticos orientados a los contenidos de la asignatura. Adecuación a la etapa educativa. Capacidad expresiva (oral y escrita) y originalidad.	30%
Test de autoevaluación	Adquisición de contenidos teóricos-prácticos	5%
Examen final	Adquisición de contenidos teóricos a través de evaluación escrita presencial.	60%

### CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA EVALUACIÓN:

En todos los ejercicios se tendrá muy en cuenta la correcta expresión escrita, y el uso adecuado de la gramática y la puntuación.

La calificación final estará basada en la puntuación absoluta de 10 puntos obtenida por el estudiante, de acuerdo a la siguiente escala: Suspenso: 0-4,9; Aprobado: 5-6,9; Notable: 7-8,9; Sobresaliente: 9-10 y Matrícula de Honor: que implicará haber obtenido sobresaliente más una mención especial.

Las faltas en la Integridad Académica (ausencia de citación de fuentes, plagios de trabajos o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes), así como firmar en la hoja de asistencia por un compañero que no está en clase, implicarán la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas por la Universidad. El plagio, total o parcial, de cualquiera de los ítems de evaluación será sancionado conforme al Régimen Jurídico y Procedimiento Sancionador del Estudiante Universitario.

Cada falta ortográfica restará un punto, y más de tres supondrán la devolución del trabajo para revisión del alumno, con la consiguiente merma en la calificación final.

## 9. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA

### Bibliografía básica

Barba C. y Capella Sebastiá (Eds.). 2010. *Ordenadores en las aulas, la clave es la metodología.*

Barcelona, Graó.

Castañeda, L. y Adell, J. (Eds.). (2013). *Entornos Personales de Aprendizaje: claves para elecosistema educativo en red.* Alcoy: Marfil

Cebrián, M. y Gallego, M.J. (2011). *Procesos educativos con TIC en la sociedad del conocimiento.* Madrid: Pirámide

### Bibliografía complementaria

Adell, J. (2007) Wikis en educación. In J. Cabero & J. Barroso (Eds.) (pp. 323-333).

Granada: Editorial Octaedro Andalucía. Recuperado el 14 de septiembre de 2016 en [http://www.uch.edu.ar/Imagenes/contenidos/Adell\\_Wikis\\_MEC.pdf](http://www.uch.edu.ar/Imagenes/contenidos/Adell_Wikis_MEC.pdf)

Andere E. (2007) ¿Cómo es la mejor educación del mundo? Editorial Santillana, México. Recuperado en marzo de 2014

en:

[http://imcedzitacuaro1.bligoo.com.mx/media/users/32/1613098/files/597783/como\\_e\\_s\\_la\\_mejor\\_educacion\\_en\\_el\\_mundo.pdf](http://imcedzitacuaro1.bligoo.com.mx/media/users/32/1613098/files/597783/como_e_s_la_mejor_educacion_en_el_mundo.pdf)

Barberá, E. (2004). La Educación en la Red. Actividades virtuales de enseñanza-aprendizaje.

Barcelona: Paidós.

Blanch, M.; Betancort, S.; Martínez, M. (2016). El Videoblog en el aula de Lengua y Literatura de Secundaria. Una propuesta práctica. *Revista iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en la educación*. 14, 3.

Blanco (2007). La utilización de la radio como herramienta didáctica. *FISEC-Estrategias - Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora*, 6, pp35- 50

Cebrián, M. y Gallego, M.J. (2011). *Procesos educativos con TIC en la sociedad del conocimiento*. Madrid: Pirámide

Chan, M. E. (2004) Tendencias para el diseño educativo de entornos de aprendizaje digitales.

*Revista Digital universitaria*, 5, 10.

García-Barrera, (2013). El aula inversa cambiando la respuesta a las necesidades de los estudiantes. *Avances en Supervisión Educativa*, 19.

Hernández Requena, S. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 5,2.

Majó, J. Conferencia en la UOC "Nuevas Tecnologías y Educación". Recuperado el 26 de septiembre de 2016.  
[http://www.uoc.edu/web/esp/articles/joan\\_majo.html](http://www.uoc.edu/web/esp/articles/joan_majo.html)

Marín Álvarez, E. (2014). Redes sociales educativas. Caso de Edmodo en Educación, *Lacló*, 5,1.

Medina, E (2010). El aprendizaje cooperativo en educación. *Revista innovación y experiencias educativas*

Melgarejo y Rodríguez, (2013). La radio como recurso didáctico en el aula de infantil y primaria, *Tendencias Pedagógicas*, 21.

Mitra, S. (2005). Sistemas autoorganizados de alfabetización digital masiva: descubrimientos a partir de los experimentos de "el hoyo en la pared". *International Journal of Development Issues*, 4,1, 71 – 8.

Moreira, M. (2008). La innovación pedagógica con TIC y el desarrollo de las competencias informacionales y digitales. *Investigación Escuela*.

Moreira, M., Alonso, C., Correa, J.M., Del Moral, M.E., De Pablos, J. Paredes, J.

Peirats, J., Sanabria, A. L. San Martín, A., Valverde-Berrocso, J. (2014). Las políticas educativas TIC en España después del Programa Escuela 2.0: las tendencias que emergen. *Revista latinoamericana de tecnología educativa*, 13, 2.

Monereo, C. (2005). *Internet y competencias básicas: aprender a colaborar, a comunicarse, a aprender*. Barcelona: Graó.

Observatorio nacional de las telecomunicaciones de la Sociedad de la Información ONTSI (2014). *Las TIC en el aula: Una aproximación a nuestra realidad educativa*

[http://www.ontsi.red.es/ontsi/sites/ontsi/files/las\\_tic\\_en\\_el\\_aula.pdf](http://www.ontsi.red.es/ontsi/sites/ontsi/files/las_tic_en_el_aula.pdf)

Ontsi, 2014. *Los contenidos digitales en el aula. En Educación y TIC: claves para una cultura TIC en Educación*. Recuperado el 20 de septiembre de 2016, en:

[http://www.ontsi.red.es/ontsi/sites/ontsi/files/contenidos\\_digitales\\_educativos.pdf](http://www.ontsi.red.es/ontsi/sites/ontsi/files/contenidos_digitales_educativos.pdf)

Prensky, M (2010). Nativos e inmigrantes digitales. Recuperado el 26 de septiembre de 2016 de

[http://cmappublic2.ihmc.us/rid=1417883264286\\_1406133957\\_69319/NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20\(Prensky\).pdf](http://cmappublic2.ihmc.us/rid=1417883264286_1406133957_69319/NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20(Prensky).pdf)

Temprano, A. Problemática metodológica en la elaboración de webquest. Recuperado el 19 de septiembre de 2016 en:

<http://phpwebquest.org/tutoriales/webquest.pdf>

Tíscar, L. (2005). Blogs para educar. *Revista Telos*, 65, pp 86-93

Nota: Las referencias bibliográficas citadas no constituyen un listado cerrado; cada profesor podrá añadir recursos que considere pertinentes según las características e intereses del grupo.