

CENTRO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
DE ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



GRADO EN MAESTRO EN
EDUCACIÓN INFANTIL

PLANIFICACIÓN DE LA
DOCENCIA UNIVERSITARIA

GUÍA DOCENTE

LENGUA CASTELLANA

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Título	Grado en Maestro en Educación Infantil
Módulo	Formación Básica
Asignatura	Didáctico y disciplinar
Código	77170
Curso	1º
Semestre	1º
Carácter	Básica
ETCS	6
Profesor	
Correo electrónico	
Modalidad	Semipresencial
Idioma	Castellano
Web	https://ceie.es/

2. REQUISITOS PREVIOS

Esenciales:

Los propios de acceso al Grado.

Aconsejables:

Conocimiento básico de la lengua castellana, especialmente referido a la distinción de las unidades morfológicas esenciales y los grupos sintácticos principales. Ortografía correcta y buena expresión oral y escrita.

3. SENTIDO Y APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL PLAN DE ESTUDIOS

Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura.

Humanidades.

Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum.

La asignatura se encuentra en íntima relación con todas aquellas que plantean el estudio de la adquisición de habilidades lingüísticas. Asimismo, sienta las bases para el correcto desarrollo de la asignatura Expresión oral y escrita, de segundo curso. Por otra parte, el estudio de la lengua castellana permite acometer con mayores garantías el aprendizaje de una lengua extranjera, por lo que también existe una íntima relación entre esta materia y las propias de

Lengua Extranjera (English).

Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura.

El conocimiento de la lengua castellana va a permitir a los futuros maestros, por un lado, dominar el idioma que les permitirá acceder con garantías al resto de asignaturas del currículum. El profundo dominio de la lengua garantiza habilidades como la correcta expresión oral y escrita, la lectura comprensiva, la capacidad de análisis, y el procesamiento de estructuras (de las más simples a las más complejas). Por otro lado, no debemos olvidar que el maestro de Educación Infantil es un modelo lingüístico para sus alumnos, de tal modo que resulta esencial para los estudiantes de Grado en Maestro en Educación Infantil el dominio correcto de la lengua, así como la capacidad de resolver los problemas lingüísticos más comunes que puedan surgir en el aula o en otros contextos.

Finalmente, la conceptualización de la lengua como una entidad viva, permitirá comprender procesos complejos de variedad lingüística, capacitándose para adecuarse a la realidad diversa del español en el siglo XXI.

4. COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA MATERIA

CG.1. Expresarse oralmente y por escrito de manera correcta y adecuada en lengua castellana. CG.5. Incorporar y utilizar las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CG.8. Utilizar la investigación para promover la innovación educativa.

CE.7.1. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. CE.7.2. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad

Autónoma correspondiente.

5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados de aprendizaje que se espera de los alumnos son los siguientes:

- Comprender el lenguaje desde una perspectiva comunicacional, funcional y pragmática, superando el modelo estructural de la lengua como sistema estático.
- Conocer cómo funciona el lenguaje verbal en interacción con otros lenguajes (no verbal, simbólico, etc.) en las situaciones comunicativas reales.
- Comprender y valorar la historia del español, así como sus diferentes variedades diatópicas y diastráticas.
- Conocer el sistema fonológico del español y ser capaz de aplicar ese conocimiento al análisis de producciones orales diversas.
- Comprender los mecanismos de formación de palabras y dar sentido a los procesos de cambio semántico y formación neológica.
- Revisar los conceptos de categoría gramatical y grupo sintáctico desde la perspectiva comunicativa y funcional.
- Aplicar los conocimientos lingüísticos a la reflexión metalingüística y al análisis de producciones reales, preferentemente de contexto escolar.

6. CONTENIDOS

Unidad 1. El lenguaje humano.

El lenguaje como acto de comunicación.
Factores de la comunicación.
El signo: clasificación de los signos.
El signo lingüístico.
Funciones del lenguaje.

Unidad 2. Los orígenes del español.

Situación lingüística de España. Bilingüismo y diglosia.
Variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

Unidad 3. Fonética y fonología. El aparato fonador.

Clasificación articulatoria de los sonidos.
La representación gráfica de los fonemas.
Sistema vocálico del español: fonemas y variantes.
Diptongos y triptongos.
Sistema consonántico del español: fonemas, variantes y neutralizaciones.
Transcripción fonética. Elementos suprasegmentales: la sílaba, el acento y la entonación.

Unidad 4. Morfología. La palabra.

Semántica, lexicología y lexicografía.
Sinonimia, polisemia y homonimia.
Elementos constitutivos del léxico español. Mecanismos de formación de palabras.

Unidad 5. Sintaxis. La oración gramatical.
Los sintagmas. Las funciones sintácticas.
Estructura del sujeto.
Estructura del predicado.
La oración simple.
La oración compuesta: Coordinación y subordinación

Unidad 6. El sustantivo: función, forma y significado.
Los pronombres.

Unidad 7. El artículo y los determinantes.
Concordancia con el nombre.
El adjetivo: función, forma y valor estilístico.

Unidad 8. El verbo.
Morfología: regularidad e irregularidad.
Función y significado del verbo.

Unidad 9. Las partes invariables de la oración.
La interjección.
Los marcadores.

7. CRONOGRAMA

Unidades didácticas/Temas	Periodo temporal
Unidad 1	Semana 1 - 2
Unidad 2	Semana 3 - 4
Unidad 3	Semana 5 - 6
Unidad 4	Semana 7 - 8
Unidad 5	Semana 9 - 10
Unidad 6	Semana 11 - 12
Unidad 7	Semana 12 - 13
Unidad 8	Semana 13 - 14
Unidad 9	Semana 14 - 15
Evaluación final	Semana 16

Nota: La distribución expuesta en esta tabla tiene un carácter general y orientativo, se ajustará a las características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.

8. METODOLOGÍA

La asignatura cuenta con una serie de contenidos de carácter teórico, imprescindibles para la formación de los alumnos, pero la metodología de enseñanza está basada en la participación y la colaboración de los estudiantes, entre ellos y con el profesor.

En esta modalidad semipresencial se sigue una metodología de carácter práctico con una visión tecnológica del aprendizaje, lo que significa que la presentación y resolución de las actividades formativas se plantean y desarrollan con soportes digitales, que combina las explicaciones teóricas con la resolución de casos prácticos basados en supuestos reales de la actividad profesional.

Se imparten clases magistrales a cargo del docente de la asignatura en las que se trabajan contenidos teóricos y diferentes metodologías prácticas y participativas que se llevan a cabo a través del aula virtual, que ofrece posibilidades de encuentros virtuales síncronos y asíncronos, donde el alumno puede tener contacto directo con el docente y con sus compañeros, al mismo tiempo que puede tener acceso al material didáctico, las actividades prácticas y de evaluación, necesarias para la adquisición de las competencias y los resultados de aprendizaje previstos durante el curso.

Las sesiones presenciales reforzarán las clases teóricas y fomentarán la participación activa del alumno y del grupo de clase, el aprendizaje experiencial, individual y cooperativo. Se combinarán los casos prácticos con diferentes propuestas metodológicas:

el debate, las simulaciones, la resolución de problemas, la realización de proyectos, etc.

La evaluación se irá realizando a lo largo del cuatrimestre a través de estas participaciones y colaboraciones durante las clases por videoconferencia o las sesiones presenciales, además del trabajo autónomo del alumno con la entrega de los trabajos y proyectos propuestos; y finalizará con la realización de una prueba escrita al final del cuatrimestre para valorar la adquisición y dominio de los conocimientos y competencias trabajados en la asignatura.

Las tutorías serán de carácter formativo y orientador, y se realizarán mediante el correo electrónico y otras herramientas contenidas en la plataforma del campus virtual.

9. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Modalidad Organizativa	Métodos de Enseñanza	Horas	Presencialidad %
Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico	Método expositivo/Lección magistral	22.5	100
Workshop. Seminarios o talleres	Método del caso	24.5	100
Actividades a través de recursos virtuales	Práctica guiada mediante debates y resolución de problemas y ejercicios en el aula	10	50
Acceso e investigación sobre contenidos complementarios	Aprendizaje orientado a proyectos	10	0
Estudio individual y trabajo autónomo		45	0
Tutoría a distancia		17.5	50
Trabajos individuales o en grupo	Resolución de ejercicios y problemas	17.5	0
Prueba final presencial teórica		3	100

10. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Actividad de evaluación	Criterios de evaluación	Valoración respecto a la calificación final (%)
Asistencia y participación en clases, foros, videoconferencias y otros medios colaborativos	Grado de participación y calidad de las actividades prácticas de las sesiones presenciales relacionadas con los contenidos teóricos abordados en las diferentes unidades	5%
Presentación de trabajos y proyectos. Prácticas individuales y trabajo en equipo	Capacidad de diseño, planificación y desarrollo de diferentes materiales didácticos orientados a los contenidos de la asignatura. Adecuación a la etapa educativa. Capacidad expresiva (oral y escrita) y	30%

	originalidad.	
Test de autoevaluación	Adquisición de contenidos teóricos-prácticos	5%
Examen final	Adquisición de contenidos teóricos a través de evaluación escrita presencial.	60%

CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA EVALUACIÓN:

En todos los ejercicios se tendrá muy en cuenta la correcta expresión escrita, y el uso adecuado de la gramática y la puntuación.

La calificación final estará basada en la puntuación absoluta de 10 puntos obtenida por el estudiante, de acuerdo a la siguiente escala: Suspenso: 0-4; Aprobado: 5-6; Notable: 7-8; Sobresaliente: 9-10 y Matrícula de Honor: que implicará haber obtenido sobresaliente más una mención especial.

Las faltas en la Integridad Académica (ausencia de citación de fuentes, plagios de trabajos o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes), así como firmar en la hoja de asistencia por un compañero que no está en clase, implicarán la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas por la Universidad. El plagio, total o parcial, de cualquiera de los ítems de evaluación será sancionado conforme al Régimen Jurídico y Procedimiento Sancionador del Estudiante Universitario.

Cada falta ortográfica restará un punto, y más de tres supondrán la devolución del trabajo para revisión del alumno, con la consiguiente merma en la calificación final.

11. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA

Bibliografía básica

Gómez Torrego, L. (2007). *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM.

Gutiérrez Araus, M.^a L. et al. (2013). *Manual del curso básico de la lengua española*. Madrid: Ramón Areces.

R.A.E. (2010), *Nueva gramática de la lengua española. Manual*. Madrid: Espasa Libros S.L.

Bibliografía complementaria

Alarcos, E. (1992). *Estudios de gramática funcional del español*. Madrid:

Gredos. Alarcos, E. (1995). *Gramática de la lengua española*. Madrid: Calpe.

Alcina, J. y Blecua, J.M. (1989). *Gramática española*. Barcelona:

Ariel. Alonso, A. (1982). *Estudios lingüísticos*. Madrid: Gredos.

Alonso, A. (1994). *Lingüística general*. Madrid: Cátedra.

Casado, M. (2000). *El castellano actual: usos y normas*. Pamplona: Universidad de

Navarra. Casares, J. (1973). *Cosas del lenguaje. Etimología, Lexicología, Semántica*. Madrid: Espasa.

Coseriu, E. (1986). *Introducción a la lingüística*. Madrid: Gredos.

Díaz, A. (1980). *Teoría y práctica semiótica*. Oviedo: Universidad de Oviedo.

Escandel, M.V. (1999). *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Ariel.

Girón, J.L. (1990). *Introducción a la explicación lingüística de textos*. Madrid: Edinumen.

Greimas, A.J. (1976). *Ensayos de Semiótica poética*. Barcelona: Planeta.

Grijelmo, A. (2006). *Gramática descomplicada*. Madrid: Taurus.

Gutiérrez Araus, M.^a L. et al. (2005). *Introducción a la lengua española*. Madrid: Ramón Areces.

Iranzo Abelda y otros. (1986). *Lengua española para formación del profesorado*. Madrid: Playor.

Lamíquiz, V. (1998). *Lengua española*. Barcelona: Ariel.

Lázaro Carreter, F. (1981). *Estudios de lingüística*. Barcelona: Crítica.

Leech, G. (1997). *Principios de pragmática*. Logroño: Universidad de La Rioja.

López, H. (coordinador). (1988). *Introducción a la lingüística actual*. Madrid: Playor.

Marchamalo, J. (2010). *La tienda de las palabras*. Madrid: Siruela.

Marina, J. A. (1999). *La selva del lenguaje*. Barcelona: Anagrama.

Martinet, A. (1991). *Elementos de lingüística general*. Madrid: Gredos.

Onieva, J.L. (1999). *Cómo dominar el análisis gramatical superior*. Madrid: Playor.

Quilis, A. (1999). *Tratado de fonología y fonética españolas*. Madrid: Gredos.

La Fuente, I. (2014). *Y el verbo se hizo polvo*. Barcelona: Espasa

WEBGRAFÍA

Real Academia Española: www.rae.es (consulta del *Diccionario de la lengua española*, *Diccionario panhispánico de dudas*, ortografía, preguntas frecuentes, etc.)

Instituto Cervantes: www.cervantes.es (consulta del *Diccionario* de María Moliner, noticias sobre la lengua, etc.)

Nota: Las referencias bibliográficas citadas no constituyen un listado cerrado; cada profesor podrá añadir recursos que considere pertinentes según las características e intereses del grupo.