CENTRO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
DE ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Centro adscrito a: Universidad Camilo José Cela

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

(MENCIÓN EN AUDICIÓN Y LENGUAJE)

PLANIFICACIÓN DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

GUÍA DOCENTE

LOS SISTEMAS AUMENTATIVOS Y ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN Y LAS TIC

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Título	Grado en Maestro en Educación Primaria
Módulo	Optativo
Asignatura	Los Sistemas Aumentativos y Alternativos deComunicación y las TIC
Código	42093
Curso	4º
Semestre	1er/2ºsemestre
Carácter	Optativa
ETCS	6
Profesor	
Correo electrónico	
Modalidad	Semipresencial
Idioma	Castellano
Web	https://ceie.es/

2. REQUISITOS PREVIOS

Esenciales:
Los propios de acceso al Grado.
Aconsejables:
Conocimientos básicos de inglés a nivel lector. Conocimientos básicos de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

3. SENTIDO Y APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL PLAN DE ESTUDIOS

Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura.
Asignatura recogida dentro de la mención de "Audición y Lenguaje".
Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum.
En función de las unidades temáticas inscritas en el currículum de esta asignatura tiene relación directa y complementaria con: - Anatomía, Fisiología y Neurología del Lenguaje. - Evaluación e Intervención en los Trastornos del Lenguaje Oral. - Evaluación e Intervención en los Trastornos de la Lengua Escrita. - Psicopatología de la audición y el lenguaje.
Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura.
Esta asignatura permite adquirir una amplia formación sobre los sistemas aumentativos y alternativos para compensar y/o aumentar los déficits significativos de la comunicación asociados a ciertas patologías, conociendo sus características principales, soportes, recursos, sintaxis… lo que permitirá una elección adecuada para el alumno de Primaria. Por tanto, los contenidos recogidos en esta asignatura son de vital importancia, dado que dentro de las aulas de Educación Primaria se escolarizan alumnos que pueden necesitar la implementación de un sistema aumentativo o alternativa para ampliar o compensar sus vías de comunicación. También, se adquirirán pautas para asesorar y orientar al resto del equipo docente en la implementación del sistema. Por último, tenemos que destacar que al ser una formación general es necesario destacar que algunos sistemas, para ser implementado, necesitará de una formación específica, dado que contempla un campo científico y de conocimiento muy complejo y muy rico. Formación que puede completarse desde diferentes asociaciones, federaciones de sordos, CEAPAT (Centro de Referencial Estatal de Autonomía y Ayudas Técnicas) y otras instituciones.

4. COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA MATERIA

C.G.1. Expresarse oralmente y por escrito de manera correcta y adecuada en lengua castellana.

C.G.2. Aplicar los conocimientos dirigidos a promover y facilitar los aprendizajes en niños de 6 a 12 años desde perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones: cognitiva, emocional, psicomotora, social y volitiva.

C.G.3. Incorporar y utilizar las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje

C.G.4. Desarrollar habilidades propias de la profesión docente, adaptadas a las nuevas situacioneseducativas y cambios sociales.

C.G.5. Ser capaz de desarrollar la función docente a través de la práctica educativa.

C.G.6. Considerar la ética y el compromiso social como valores esenciales de una práctica profesional que atiende la diversidad y fomenta la igualdad de género, equidad y respeto de los derechos humanos.

C.E.1. Conocer los principales sistemas aumentativos y alternativos de comunicación y analizar las características de los mismos.

C.E.2. Analizar los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación para las discapacidadesauditiva, motora y del espectro autista en niños de 6 -12 años.

C.E.3. Conocer el proceso de implementación y desarrollo de los diferentes sistemas aumentativos y alternativos de comunicación.

C.E.4. Valorar las características del alumno (habilidades motoras, cognitivas, aspectos comunicativos-lingüísticos…) y su entorno en relación al uso de un sistema aumentativo o alternativo de comunicación, para establecer una selección adecuada.

C.E.5. Conocer las diferentes aplicaciones informáticas que van a favorecer la implementación y desarrollo de un sistema aumentativo a alternativo de comunicación.

C.E.6. Conocer las diferentes ayudas técnicas que son imprescindibles para la implementación y desarrollo de un sistema aumentativo o alternativo de comunicación.

5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Diferenciar entre los sistemas de comunicación con ayuda y sin ayuda.
- Diferenciar entre sistemas aumentativo y alternativo.
- Conocer y manejar los sistemas de comunicación más apropiados para cada discapacidado trastorno.
- Ser capaz de realizar una valoración amplia de las características de alumno y de su entorno para seleccionar el sistema más idóneo para el alumno de Educación Primaria.
- Diseñar la implementación y desarrollo de un sistema aumentativo o alternativo decomunicación.
- Conocer las ayudas técnicas disponibles para alumnos con discapacidad

auditiva o motora, que les permita el acceso al sistema de comunicación que precisen.

- Conocer, buscar y utilizar aplicaciones informáticas útiles para la implementación de unsistema de comunicación.
- Desarrollar habilidades para asesorar al resto del equipo docente y familia sobre las pautasa seguir en estos procesos de comunicación.

6. CONTENIDOS

Unidad 1. Introducción a los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación (SAAC)

Aclarando conceptos: comunicación, lenguaje y habla.
Desarrollo evolutivo de la comunicación y el lenguaje.
Factores que intervienen en el desarrollo de la comunicación y el lenguaje.
Funciones del lenguaje
Niveles del lenguaje.
Aproximación conceptual a los SAAC.

Unidad 2. Diseño de adaptaciones curriculares y actividades de implementación y generalización de un SAAC

Concepto de adaptación curricular individual
Tipos de adaptaciones curriculares
Adaptación del currículum ordinario al alumnado que usa SAAC.
Ejemplos de actividades y rutinas para implementar el uso del SAAC en un alumno y generalizar su uso a otros contextos

Unidad 3. SAAC más usuales en alumnos con discapacidad auditiva: conceptualización, lengua de signos, sistema bimodal, palabra complementada

Concepto de discapacidad auditiva
SAAC oralistas
SAAC gestuales
SAAC para sordoceguera

Unidad 4. SAAC más usuales en alumnos con trastorno del espectro del autismo

Conceptualización de los alumnos con TEA.
SAAC en alumnos con TEA.
PECS. Sistema de comunicación a través del intercambio de imágenes.
Habla signada para alumnos no verbales. Programa de comunicación total de Benson Schaeffer.
Lenguaje SPC

Unidad 5. SAAC MÁS USUALES EN ALUMNo CON DISCAPACIDAD MOTÓRICA

Conceptualización
Apoyos técnicos para la comunicación
SAAC para alumnos con discapacidad motórica
Sistema bliss
Lenguaje SPC
MINSPEAK.
REBUS

7. CRONOGRAMA

Unidades didácticas/Temas	Periodo temporal
Unidad 1	Semana 1 - 3
Unidad 2	Semana 4 - 6
Unidad 3	Semana 7 - 9
Unidad 4	Semana 10 - 12
Unidad 5	Semana 13 - 15
Evaluación final	Semana 16

Nota: La distribución expuesta en esta tabla tiene un carácter general y orientativo, se ajustará alas características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.

8. METODOLOGÍA

La asignatura cuenta con una serie de contenidos de carácter teórico, imprescindibles para la formación de los alumnos, pero la metodología de enseñanza está basada en la participación y la colaboración de los estudiantes, entre ellos y con el profesor.

En esta modalidad semipresencial se sigue una metodología de carácter práctico con una visión tecnológica del aprendizaje, lo que significa que la presentación y resolución de las actividades formativas se plantean y desarrollan con soportes digitales, que combina las explicaciones teóricas con la resolución de casos prácticos basados en supuestos reales de la actividad profesional.

Se imparten clases magistrales a cargo del docente de la asignatura en las que se trabajan contenidos teóricos y diferentes metodologías prácticas y participativas que se llevan a cabo a través del aula virtual, que ofrece posibilidades de encuentros virtuales síncronos y asíncronos, donde el alumno puede tener contacto directo con el docente y con sus compañeros, al mismo tiempo que puede tener acceso al material didáctico, las actividades prácticas y de evaluación, necesarias para la adquisición de las competencias y los resultados de aprendizaje previstos durante el curso.

Las sesiones presenciales reforzarán las clases teóricas y fomentarán la participación activa del alumno y del grupo de clase, el aprendizaje experiencial, individual y cooperativo. Se combinarán los casos prácticos con diferentes propuestas metodológicas: el debate, las simulaciones, la resolución de problemas, la realización de proyectos, etc.

La evaluación se irá realizando a lo largo del cuatrimestre a través de estas participaciones y colaboraciones durante las clases por videoconferencia o las sesiones presenciales, además del trabajo autónomo del alumno con la entrega de los trabajos y proyectos

propuestos; y finalizará con la realización de una prueba escrita al final del cuatrimestre para valorar la adquisición y dominio de los conocimientos y competencias trabajados en la asignatura.

Las tutorías serán de carácter formativo y orientador, y se realizarán mediante el correo electrónico y otras herramientas contenidas en la plataforma del campus virtual.

9. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Modalidad Organizativa	Métodos de Enseñanza	Horas	Presencialidad %
Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico	Método expositivo/Lección magistral	22.5	100
Workshop. Seminarios o talleres	Método del caso	24.5	100
Actividades a través de recursos virtuales	Práctica guiada mediante debates y resolución de problemas y ejercicios en el aula	10	50
Acceso e investigación sobre contenidos complementarios	Aprendizaje orientado a proyectos	10	0
Estudio individual y trabajo autónomo		45	0
Tutoría a distancia		17.5	50
Trabajos individuales o en grupo	Resolución de ejercicios y problemas	17.5	0
Prueba final presencial teórica		3	100

10. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Actividad de evaluación	Criterios de evaluación	Valoración respecto a la calificación final (%)
Asistencia y participación en clases, foros, videoconferencias y otros medios colaborativos	Grado de participación y calidad de las actividades prácticas de las sesiones presenciales relacionadas con los contenidos teóricos abordados en las diferentes unidades	5%
Presentación de trabajos y proyectos. Prácticas individuales y trabajo en equipo	Capacidad de diseño, planificación y desarrollo de diferentes materiales didácticos orientados a los contenidos de la asignatura. Adecuación a la etapa educativa. Capacidad expresiva (oral y escrita) y originalidad.	30%
Test de autoevaluación	Adquisición de contenidos teóricos-prácticos	5%
Examen final	Adquisición de contenidos teóricos a través de evaluación escrita presencial.	60%

CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA EVALUACIÓN:

En todos los ejercicios se tendrá muy en cuenta la correcta expresión escrita, y el uso adecuadode la gramática y la puntuación.

La calificación final estará basada en la puntuación absoluta de 10 puntos obtenida por el estudiante, de acuerdo a la siguiente escala: Suspenso: 0-4; Aprobado: 5-6; Notable: 7-8; Sobresaliente: 9-10 y Matrícula de Honor: que implicará haber obtenido sobresaliente más unamención especial.

Las faltas en la Integridad Académica (ausencia de citación de fuentes, plagios de trabajos o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes), así como firmar en la hoja de asistencia por un compañero que no está en clase, implicarán la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas por la Universidad. El plagio, total o parcial, de cualquiera de los ítems de evaluación será sancionado conforme al Régimen Jurídico y Procedimiento Sancionador del Estudiante Universitario.

Cada falta ortográfica restará un punto, y más de tres supondrán la devolución del trabajo para revisión del alumno, con la consiguiente merma en la calificación final.

11. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA

Bibliografía básica

Basil, C., Soro_Camats. E., & Rosell, C. (1998). *Sistemas de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y la escritura: principios teóricos y aplicaciones.* Barcelona: Masson.

Sotillo, M. (2003). *Sistemas Alternativos de Comunicació*n. Madrid: Trotta.

Torres, S. (2001). *Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias.* Madrid: Aljibe.

Bibliografía complementaria

Alcantud Marín, F. (2003). *Intervención Psicoeducativa en niños con trastornos generalizadosdel desarrollo. Madrid: Pirámide.*

Baumgart, T., Jonson, J., & Helmsteitter, E. (1996). *Sistemas alternativos de comunicaciónpara personas con discapacidad.* Madrid: Alianza.

Busto, M.C. (2001). *Manual de logopedia escolar.* Madrid: CEPE.

Díaz Carcelén, M.L. (2004). *Las voces del silencio.* Murcia: Consejería de educación y Cultura. Domínguez, A.B. & Alonso, P. (2004). La lengua de signos en la educación de los alumnos sordos. En Domínguez y Alonso (Eds.) *La educación de los alumnos sordos hoy.* 37-58.

Dumont, A. (1989). *El logopeda y el niño sordo.* Barcelona: Masson.

Fresneda, M.D. & Mendoza, E. (2005). Trastorno específico del lenguaje: concepto, clasificaciones y criterios de identificación*. Revista de Neurología, 41* (1). 51 – 56.

Gallardo, J.R. & Gallego, J.L. (1995). *Manual de logopedia escolar.* Málaga: Aljibe.

Leal, C. & Cabello, F. (2010). *Traducción y actualización de los símbolos del sistema Bliss.* Comunicación presentada al XXVII congreso de la asociación española de logopedia,foniatría y audiología. Valladolid, julio 2010.

Monfort, M. (1982) *Los trastornos de comunicación en el niño.* Madrid: CEPE.

Olivares, R.M., Simón, J., Estema, M.J., & Gómez, M. (2004). *Pautas básicas y sistemas alternativos de comunicación.* Barcelona: Altamar.

OMS (2001). *Clasificación Internacional del Funcionamiento de la Discapacidad y la Salud (CIF).* Madrid: IMSERSO.

OMS (1992). *Clasificación estadística internacional de enfermedades y problemas relacionados con la salud (CIE-10).* Washington, D.C.: WHO/PAHO.

Peña Casanova, J. (2001). *Manual de logopedia.* Barcelona: Masson.

Tarifa, M.M. (2011): *Alteraciones y trastornos más frecuentes del lenguaje oral y escrito delos niños y niñas de Educación Infantil y Primaria.* Granada: Adeo.

Ferrándiz Vindel, I. (2003). Tratamiento Educativo de las necesidades motóricas. En Gento Palacios (Eds.) *Educación Especial.* Madrid: Sanz y Torres.

Nota: Las referencias bibliográficas citadas no constituyen un listado cerrado; cada profesor podrá añadir recursos que considere pertinentes según las características e intereses del grupo.