

CENTRO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
DE ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



GRADO EN MAESTRO EN
EDUCACIÓN PRIMARIA
(MENCIÓN EN PEDAGOGÍA
TERAPEÚTICA)

PLANIFICACIÓN DE LA DOCENCIA
UNIVERSITARIA

GUÍA DOCENTE

ASPECTOS EVOLUTIVOS E
INTERVENCIÓN EDUCATIVA
DE LA DEFICIENCIA AUDITIVA

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Título	Grado en Maestro en Educación Primaria
Módulo	Optativo
Asignatura	Aspectos evolutivos e intervención educativa de la deficiencia auditiva
Código	42069
Curso	3º
Semestre	1er/2º semestre
Carácter	Optativa
ETCS	4
Profesor	
Correo electrónico	
Modalidad	Semipresencial
Idioma	Castellano
Web	https://ceie.es/

2. REQUISITOS PREVIOS

Esenciales:
Los propios de acceso al Grado.
Aconsejables:
Mostrar interés hacia el desarrollo de los alumnos y sus capacidades de aprendizaje. Manejo de sistemas aumentativos y alternativos del lenguaje.
Tener iniciativa a la hora de diseñar materiales y actividades dirigidas a personas con discapacidad.
Capacidad de trabajo en equipo y responsabilidad hacia las tareas atribuidas.

Capacidad de autoanálisis frente al rol de especialista en Pedagogía Terapéutica.
Capacidad de síntesis de los conocimientos y procedimientos desarrollados en esta asignatura.

3. SENTIDO Y APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL PLAN DE ESTUDIOS

Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura.

Esta asignatura pertenece a las asignaturas que constituyen la Mención del Grado de Magisterio de Primaria en "Pedagogía Terapéutica". El carácter de la misma es de optatividad y pertenece a la rama de Ciencias de la Educación.

Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum.

Dadas las consecuencias de la discapacidad auditiva en el aprendizaje general, esta asignatura está relacionada con todas aquellas que se refieren a la didáctica de la educación en y, en especial con las siguientes asignaturas del grado: Psicología de Educación, del Desarrollo, Diversidad y Educación Inclusiva, Intervención Educativa: modificación del conducta, Expresión Oral y Escrita y Didáctica de Lengua y Literatura.

Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura.

La presencia de una discapacidad auditiva en un alumno implica la necesidad de adaptar el entorno escolar, tanto para la comunicación como para el aprendizaje. Dichas adaptaciones pueden ser específicas para dicha discapacidad, pero también son generales (metodología funcional, apoyos visuales, uso de la lectura como apoyo al lenguaje, etc.) y benefician a todos los alumnos que comparten aula con el niño con discapacidad.

En esta asignatura se tratarán temas generales sobre desarrollo del lenguaje, aprendizaje de la lecto-escritura, ayudas técnicas y adaptaciones curriculares. Todos ellos son temas básicos en el desarrollo profesional de un especialista en Pedagogía Terapéutica en los centros educativos, tanto ordinarios, como específicos.

4. COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA MATERIA

CG.1. Expresarse oralmente y por escrito de manera correcta y adecuada en lengua castellana. CG.3. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CG.4. Aplicar los conocimientos dirigidos a promover y facilitar los aprendizajes en niños de 6 A 12 años desde una perspectiva globalizadora e integradora de las

diferentes dimensiones: cognitiva, emocional, psicomotora, volitiva y social.

CG.6. Desarrollar Considerar la ética y el compromiso social como valores esenciales de una práctica profesional que atiende la diversidad y fomenta la igualdad de género, equidad y respeto de los derechos humanos.

CE. Adquirir conocimientos específicos sobre la discapacidad auditiva y sus grados, así como de las implicaciones que ésta tiene en el desarrollo evolutivo entre los 6 y los 12 años.

CE. Profundizar en el conocimiento y utilización de los materiales didácticos, y de los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación, necesarios para poder prestar la atención educativa necesaria a los alumnos con discapacidad auditiva en la etapa de Educación Primaria.

CE. Aprender a planificar, desarrollar, poner en práctica y evaluar unidades didácticas que incorporen adaptaciones curriculares para los alumnos de Educación Primaria con discapacidad auditiva.

CE. Desarrollar un criterio propio sobre la atención a la diversidad y las posibilidades de integración en aulas ordinarias de Educación Primaria de alumnos con discapacidad auditiva.

5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Identificar las distintas manifestaciones del déficit auditivo y las posibles necesidades educativas que pueden conllevar.
- Conocer los materiales didácticos, tecnológicos y los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación que facilitan un mayor ajuste en la respuesta educativa a los alumnos con discapacidad auditiva.
- Conocer y manejar las diferentes propuestas de intervención: adaptaciones curriculares significativas y no significativas y adaptaciones de acceso, siendo estas últimas fundamentales para el alumno con discapacidad auditiva.
- Conocer las distintas modalidades de escolarización: centro ordinario, centro preferente de discapacidad auditiva y centro de educación especial, y las medidas de atención a la diversidad que mejor se adapten y beneficien a los alumnos con discapacidad auditiva.

6. CONTENIDOS

Unidad 1. Aproximación teórica a los conceptos fundamentales
Dimensión sociocultural de la discapacidad auditiva

Dimensión audiológica de la discapacidad auditiva
Aspectos diferenciales en el desarrollo de las personas sordas

Unidad 2. Identificación y descripción de las necesidades educativas en alumnado con deficiencia auditiva

Detección del alumnado con deficiencia auditiva

Necesidades educativas atendiendo a las áreas del currículo: lenguaje, matemáticas, educación física, música

Unidad 3. Desarrollo e intervención en el área comunicativo-lingüística

Sistemas y recursos de apoyo a la comunicación y al lenguaje del alumnado con deficiencia auditiva

La lengua de signos

Unidad 4. Adquisición de lectoescritura en alumnado con deficiencia auditiva

El lenguaje escrito y los alumnos sordos

Acceso al lenguaje escrito desde la lengua oral

Acceso al lenguaje escrito desde la lengua de signos

Enseñanza del lenguaje escrito

Unidad 5. Intervención con personas con diagnóstico de deficiencia auditiva

Decisiones sobre la intervención educativa

Selección de sistemas alternativos y aumentativos de la comunicación y actividades de implementación

Diseño de adaptaciones para el alumnado con deficiencia auditiva

7. CRONOGRAMA

Unidades didácticas/Temas	Periodo temporal
Unidad 1	Semana 1 - 3
Unidad 2	Semana 4 - 6
Unidad 3	Semana 7 - 9
Unidad 4	Semana 10 - 12
Unidad 5	Semana 13 - 15
Evaluación final	Semana 16

Nota: La distribución expuesta en esta tabla tiene un carácter general y orientativo, se ajustará a las características y circunstancias de cada curso académico y grupo clase.

8. METODOLOGÍA

La asignatura cuenta con una serie de contenidos de carácter teórico, imprescindibles para la formación de los alumnos, pero la metodología de enseñanza está basada en la participación y la colaboración de los estudiantes, entre ellos y con el profesor.

En esta modalidad semipresencial se sigue una metodología de carácter práctico con una

visión tecnológica del aprendizaje, lo que significa que la presentación y resolución de las actividades formativas se plantean y desarrollan con soportes digitales, que combina las explicaciones teóricas con la resolución de casos prácticos basados en supuestos reales de la actividad profesional.

Se imparten clases magistrales a cargo del docente de la asignatura en las que se trabajan contenidos teóricos y diferentes metodologías prácticas y participativas que se llevan a cabo a través del aula virtual, que ofrece posibilidades de encuentros virtuales síncronos y asíncronos, donde el alumno puede tener contacto directo con el docente y con sus compañeros, al mismo tiempo que puede tener acceso al material didáctico, las actividades prácticas y de evaluación, necesarias para la adquisición de las competencias y los resultados de aprendizaje previstos durante el curso.

Las sesiones presenciales reforzarán las clases teóricas y fomentarán la participación activa del alumno y del grupo de clase, el aprendizaje experiencial, individual y cooperativo. Se combinarán los casos prácticos con diferentes propuestas metodológicas: el debate, las simulaciones, la resolución de problemas, la realización de proyectos, etc.

La evaluación se irá realizando a lo largo del cuatrimestre a través de estas participaciones y colaboraciones durante las clases por videoconferencia o las sesiones presenciales, además del trabajo autónomo del alumno con la entrega de los trabajos y proyectos propuestos; y finalizará con la realización de una prueba escrita al final del cuatrimestre para valorar la adquisición y dominio de los conocimientos y competencias trabajados en la asignatura.

Las tutorías serán de carácter formativo y orientador, y se realizarán mediante el correo electrónico y otras herramientas contenidas en la plataforma del campus virtual.

9. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Modalidad Organizativa	Métodos de Enseñanza	Horas	Presencialidad %
Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico	Método expositivo/Lección magistral	15	100
Workshop. Seminarios o talleres	Método del caso	16.3	100
Actividades a través de recursos virtuales	Práctica guiada mediante debates y resolución de problemas y ejercicios en el aula	6.7	50
Acceso e investigación sobre contenidos complementarios	Aprendizaje orientado a proyectos	6.7	0

Estudio individual y trabajo autónomo		29	0
Tutoría a distancia		11.7	50
Trabajos individuales o en grupo	Resolución de ejercicios y problemas	11.7	0
Prueba final presencial teórica		3	100

10. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Actividad de evaluación	Criterios de evaluación	Valoración respecto a la calificación final (%)
Asistencia y participación en clases, foros, videoconferencias y otros medios colaborativos	Grado de participación y calidad de las actividades prácticas de las sesiones presenciales relacionadas con los contenidos teóricos abordados en las diferentes unidades	5%
Presentación de trabajos y proyectos. Prácticas individuales y trabajo en equipo	Capacidad de diseño, planificación y desarrollo de diferentes materiales didácticos orientados a los contenidos de la asignatura. Adecuación a la etapa educativa. Capacidad expresiva (oral y escrita) y originalidad.	30%
Test de autoevaluación	Adquisición de contenidos teóricos-prácticos	5%
Examen final	Adquisición de contenidos teóricos a través de evaluación escrita presencial.	60%

CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA EVALUACIÓN:

En todos los ejercicios se tendrá muy en cuenta la correcta expresión escrita, y el uso adecuado de la gramática y la puntuación.

La calificación final estará basada en la puntuación absoluta de 10 puntos obtenida por el estudiante, de acuerdo a la siguiente escala: Suspenso: 0-4; Aprobado: 5-6; Notable: 7-8; Sobresaliente: 9-10 y Matrícula de Honor: que implicará haber obtenido sobresaliente más una mención especial.

Las faltas en la Integridad Académica (ausencia de citación de fuentes, plagios de trabajos o uso indebido/prohibido de información durante los exámenes), así como firmar en la hoja de asistencia por un compañero que no está en clase, implicarán la pérdida de la evaluación continua, sin perjuicio de las acciones sancionadoras que estén establecidas por la Universidad. El plagio, total o parcial, de cualquiera de los ítems de evaluación será sancionado conforme al Régimen Jurídico y Procedimiento Sancionador del Estudiante Universitario.

Cada falta ortográfica restará un punto, y más de tres supondrán la devolución del trabajo para revisión del alumno, con la consiguiente merma en la calificación final.

11. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA

Bibliografía básica

Cañizares, G. (2015). *Alumnos con déficits auditivos. Un nuevo método de enseñanza- aprendizaje*. Madrid: Narcea.

García, F. J. y Herrero, J. (Coord.) (2008). *Manual de atención al alumnado con necesidades educativas específicas de apoyo educativo derivadas de la discapacidad auditiva*. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Educación. Dirección General de Participación e Innovación Educativa.

Jáudenes, C. et al. (2013). *Manual básico de formación especializada sobre Discapacidad Auditiva*. Madrid: FIAPAS.

Bibliografía complementaria

- Acosta V. M. (2005). *La sordera desde la diversidad cultural y lingüística*. Barcelona: Masson.
- Aguado, A. L y Verdugo, M. A. (Coord.). *Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras*. Madrid: Siglo XXI.
- Candel Gil, I. y Fernández Alarcón, M (2003). *La discapacidad auditiva en el siglo XXI*. Murcia: Aspasord.
- Cenfor Español, C., Zorita Díaz, M. M., Martín Sastre, M. T. (2004). La deficiencia auditiva. En D. Álvarez Reyes et al., *La sordoceguera: un análisis multidisciplinar* (pp. 49-84). Madrid: ONCE.
- Ferrández, J. A. y Villalba, A. (1996). *Atención educativa de los alumnos con NEE derivada de una deficiencia auditiva*. Valencia: Consellería de Cultura, Educación y Ciencia. Generalitat Valenciana.
- Fundación CNSE (2007). *Atención Temprana a niñas y niños sordos. Guía para profesionales de los diferentes ámbitos*. Madrid: Fundación CNSE.
- Gutiérrez Cáceres, R. (2004). *Cómo escriben los alumnos sordos*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Higuero, R. y Juárez, A. (2004). Abordaje global y temprano de las sorderas infantiles. En FIAPAS (Coord.), *Manual básico de formación especializada sobre Discapacidad Auditiva* (pp. 273-284). Madrid: FIAPAS.
- Ling, D y Moheno, C. (2006). *El maravilloso sonido de la palabra*. México: Trillas.
- López Vicente, T (2001) Detección precoz y atención temprana. En García Fernández, J.M.: *El niño con déficit auditivo en el aula*. Desarrollo, comunicación e intervención. Murcia: Diego Marín
- Lozano, J. y García, R. (1999). *Adaptaciones curriculares para la diversidad*. Murcia: Editorial KR.
- Manrique, M. y Huarte, A. (2004). Desarrollo evolutivo y mecanismos de la audición. En FIAPAS (Coord.), *Manual básico de formación especializada sobre Discapacidad Auditiva* (pp. 19-36). Madrid: FIAPAS.
- Organización Mundial del Salud (2015). *Sordera y pérdida de audición. Nota descriptiva nº 300*. Ginebra: OMS.

Palacios, A. y Romañach, J. (2006). *El Modelo de la Diversidad : la Bioética y los Derechos Humanos como herramientas para alcanzar la plena dignidad en la Diversidad Funcional*. La Coruña: Diversitas-AIES.

Nota: Las referencias bibliográficas citadas no constituyen un listado cerrado; cada profesor podrá añadir recursos que considere pertinentes según las características e intereses del grupo.